



Проект «Венок дружбы»

по формированию толерантности у детей
старшего дошкольного возраста средствами
игровой и социально-культурной
деятельности

Автор-разработчик:
Васильева Е.А., учитель-логопед
(МБОУ «Прогимназия «Эврика»,
город Муравленко, ЯНАО)

Муравленко, 2018

Оглавление

	Введение	3
Глава 1	Теоретические основы толерантности у старших дошкольников	7
1.1	Анализ понятия «толерантность» в научной литературе	7
1.2	Направления воспитания толерантности у старших дошкольников в прогимназии	13
Глава 2	Практическая работа по воспитанию толерантности у старших дошкольников на примере МБОУ «Прогимназия «Эврика» г. Муравленко	18
2.1	Диагностика уровня толерантности у старших дошкольников	18
2.2	Комплекс мероприятий по воспитанию толерантности у старших дошкольников	19
	Заключение	20
	Список литературных источников	21
	Приложения	24

Введение

В данном проекте заложена идея формирования готовности к общению обучающихся прогимназии, а именно воспитанников детского сада и учащихся начальной школы к позитивному взаимодействию с людьми других культур, взглядов и традиций, посредством совместных мероприятий, включающих:

- применение в работе с детьми игровых технологий, ориентированных на развитие толерантности;
- разработку и внедрение в практику специального комплекса мероприятий по формированию толерантности у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста средствами игровой и социально-культурной деятельности.

Актуальность проекта

Формирование установок толерантного поведения, веротерпимости, миролюбия, противодействие и конструктивная профилактика различных видов экстремизма имеет для многонациональной России особую актуальность. Сегодня все большее распространение в детской среде получают недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Причин этому много. Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через средства массовой информации, социальное окружение детей, семью все чаще проникают и в школу. При этом следует учитывать, что российское общество сложно по своему социально-классовому и национальному составу.

ФГОС ДО направлен на решение задач по формированию у дошкольников толерантности, а именно: обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В нашем маленьком северном городе Муравленко проживают представители более семидесяти национальностей. Больше всего русских, украинцев, белорусов, татар, башкир. Каждая из национальных групп оказывает свое влияние на городское сообщество.

По результатам опроса старших дошкольников (воспитанники подготовительной группы «Эрудиты») и учащихся начальной школы (1-4 классы) МБОУ «Прогимназия «Эврика» был выявлен недостаточный уровень самосознания к осознанному отношению и проявлению толерантности. Остро обозначается сегодня проблема толерантности в семье. Наблюдается низкий уровень этнического самосознания современных родителей. Социальные проблемы не позволяют родителям уделять достаточно внимания детям – формированию их мировоззрения.

Таким образом, в современных условиях развития системы образования актуальной проблемой является толерантные отношения обучающихся в условиях общеобразовательного учреждения. Толерантность влияет не только на развитие социального климата в процессе межличностных отношений, но и влияет на успешную социализацию обучающихся.

Толерантность как одна из базовых ценностей человека подразумевает под собой терпимое отношение к другой нации, т.е. лицам, относящимся к данной национальности. В тоже время нетерпимое отношение к людям иной национальности, веры, социальной группы, иного поведения или образа мысли – распространенное явление в современном мире.

Развитие толерантности является объективной потребностью современного общества. Поэтому активизируется процесс поиска эффективных механизмов воспитания детей в духе толерантности, а постановка проблемы толерантного воспитания в условиях многонациональной России является актуальной тенденцией.

Только толерантная личность, способная конструктивно взаимодействовать с окружающими, готова жить, учиться и работать в непрерывно меняющемся современном мире, способна смело разрабатывать собственные стратегии поведения, самостоятельно мыслить, осуществлять нравственный выбор и нести за него ответственность перед собой и обществом в целом. Толерантность необходима для реализации прав человека и достижения мира. Практическая подготовленность ребенка к толерантному взаимодействию состоит в приобретении умений и навыков гибкого реагирования на различные социальные воздействия, в формировании запаса творческих решений реальных социально-психологических задач, выработке потребности в нравственном поведении, уверенности в своих возможностях.

Начинать воспитание качеств толерантной личности нужно как можно раньше. Дети копируют поведение близких им людей, в первую очередь родителей. Именно в семье закладывается такое качество, как толерантность личности. При этом в общеобразовательном учреждении так же может осуществляться социально-

педагогическая деятельность по формированию толерантности. По нашему мнению, развитие толерантности лучше всего начинать с дошкольного возраста т.к. лучше усваиваются базовые ценности.

Самое лучшее воспитание детей – это воспитание в детях добра на основе искренних человеческих отношений, понимания, терпимости как другой нации (людям) так и к своим традициям, старшему по возрасту и др.

Цель проекта: укрепление культурного взаимопонимания, межнационального согласия и популяризация национальных традиций семей, проживающих в городе Муравленко.

Задачи проекта:

1. Повысить уровень этнокультурного развития всех участников образовательного процесса;
2. Развивать основы культуры общения и речи на основе приобщения к нравственным нормам поведения со взрослыми и сверстниками;
3. Обогащать опыт толерантного поведения в различных видах детской деятельности (игровой, социально-культурной) и разнообразных жизненных ситуациях.

Этапы реализации проекта:

I. Подготовительный этап.

Разработка различных наглядных и дидактических материалов, создание картотеки игр под общим названием «Возьмемся за руки, друзья!».

II. Основной этап.

Реализация мероприятий проекта (проведение мероприятий, направленных на решение поставленных задач: классные часы, игры, познавательные развлечения).

III. Итоговый этап.

Оценка результатов.

Анализ реализации проекта.

Целевая группа: участниками проекта являются воспитанники старшей группы «Волшебники» и подготовительной группы «Эрудиты» МБОУ «Прогимназия «Эврика».

Вид проекта: долгосрочный (2018-2019 учебный год), информационно-практический, социально-просветительский, творческий.

Теоретическая основа проекта: психолого-педагогические труды, связанные с рассматриваемой проблемой, а именно: концептуальные основы рассмотрения младшего школьного возраста как периода максимального раскрытия потенциальных возможностей ребенка и всестороннего познания окружающего мира (Л.А.Венгер, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, Ж.Пиаже и др.); фундаментальные и прикладные исследования по

проблеме толерантности отечественных и зарубежных авторов (В.М.Золотухин, В.А.Лекторский, Г.Оллпорт, А.Г.Асмолов, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов, и др.).

Пути реализации проекта:

- Теоретический анализ проблемы
- Изучение психолого-педагогической литературы
- Подбор диагностических методик
- Организация и проведение игр и мероприятий с воспитанниками МБОУ «Прогимназия «Эврика» (детский сад).

Ожидаемый результат:

- повышение уровня толерантности как значимой духовной ценности;
- знания школьников в многообразии национальных культур в РФ.
- создание творческой копилки методических разработок по воспитанию толерантности у детей младшего школьного возраста (картотека народных игр, «Словарь толерантности»)

Практическая значимость проекта заключается в том, что в ней раскрыты условия, содержание работы по формированию основ толерантности у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Разработан и опубликован «Словарь толерантности». Сформирована картотека народных игр и упражнений.

Данный проект не только развивает у старших дошкольников и учащихся начальных классов интерес к познанию истории своей “малой” и “большой” Родины, знакомит с ее соседями, а главное он способствует формированию основных черт толерантной личности:

1. Терпимость к чужим мнениям.
2. Сотрудничество.
3. Отказ от причинения вреда кому-либо.
4. Дружелюбие.
5. Чуткость и заботу.
6. Доверие.
7. Доброжелательность.
8. Умение владеть собой и не осуждать других.
9. Гуманизм.
10. Любознательность.
11. Чувство юмора.
12. Умение слушать собеседника.

Данный опыт работы может быть интересен педагогам образовательных учреждений и родителям, заинтересованным в формировании толерантности своих детей.

Глава 1. Теоретические основы толерантности у старших дошкольников

1.1. Анализ понятия «толерантность» в научной литературе

Толерантность является ключевым духовно-нравственным принципом гражданского общества. От уровня терпимости человека зависит успешность или неуспешность его вхождения в общество, т.е. результат его социализации в настоящее время нельзя говорить о толерантности как об окончательно сформировавшемся и единообразно понимаемом термине.

Понятие «толерантность» формировалось на протяжении длительного времени и постепенно приобретало и накапливало все более разносторонние значения, чтобы во всей полноте соответствовать современности.

В русском языке существуют два слова со сходным значением - терпимость и толерантность, причем первое из них появилось в русском языке гораздо раньше второго. Слово «терпимость» или «терпение» (от глагола «терпеть») присутствует практически во всех словарях русского языка и этимологических словарях.



терпеливо

мнению,

Как

терпимость,

этот термин

«Словаре

В

русского языка»

Ушакова

«толерантность» полностью отождествляется с понятием «терпимый» - способный, умеющий терпеть что-нибудь чужое, мириться с чужим мнением, характером и т.п.).



В «словаре В.И. Даля» слово «терпимость» трактуется как свойство или качество, способность что-либо или кого-либо терпеть «только по милосердию, снисхождению».

С.И. Ожегов приводит такое определение: «умение без вражды, относиться к чужому взглядам, поведению».

перевод (толерантность - снисходительность к кому - или чему-либо)

приведен в иностранных слов».

«Толковом словаре под редакцией Д.Н.

Ушакова

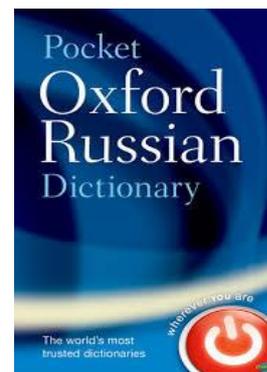


Так в «Советском энциклопедическом словаре» «толерантность» определяется сходным образом: как «терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению».



Термин «толерантность» рассматривается как способность терпеливо или снисходительно (в позитивном смысле слова) относиться к другому, к его инакодействию или инакомыслию.

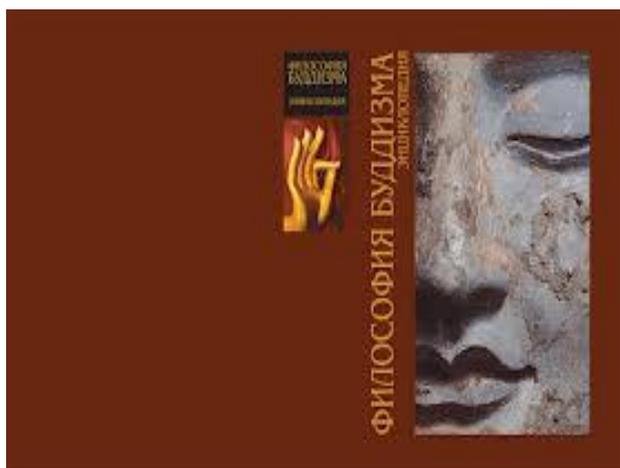
«Оксфордский словарь» определяет толерантность как «готовность и способность принимать без протеста или вмешательства личность или вещь».



Более полное определение (хотя толерантность здесь равна терпимости), раскрывающее нравственную суть толерантности (терпимости), дано в «словаре по этике»: «Терпимость - моральное качество, характеризующее терпимое отношение к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам в поведении других людей. Выражается в стремлении достичь взаимного понимания и согласования разнородных интересов и точек зрения без применения крайних мер давления, преимущественно методами разъяснения и убеждения. Является формой уважения к другому человеку, признания за ним права на собственные убеждения, на то, чтобы быть иным, чем я».



В «Новой философской



энциклопедии», где толерантность определяется как «качество, характеризующее отношение к другому человеку как к равнодостоящей личности и выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия, вызванного всем тем, что знаменует в другом иное (внешность, манера речи, вкусы, образ жизни,

убеждения и т.п.). Толерантность предполагает настроенность на понимание и диалог с другим, признание и уважение его права на отличие».

Однако исследователь К. Уэйн утверждает, что данное определение неполно, т.к. «толерантность - это не просто признание и уважение убеждений и действий других

людей, но признание и уважение самих «других людей», которые отличаются от нас. В



«других» признаются (должны признаваться) и отдельные индивидуумы, и личности в качестве представителей этнических групп, к которым они принадлежат». Такое определение особенно актуально для многонациональных государств, т.к. объект нетерпимости - представители конкретных этносов и сами этносы.

В.М. Золотухин подчеркивает, что «толерантность» не есть терпимость или снисходительность. Она - активное признание прав и свобод другого, безотносительно к его этническим, религиозным или гендерным особенностям.

Толерантность понятие широкое, она понимается, как целенаправленность личности, способствующая конструктивному взаимодействию представителей разных социальных групп. В современной отечественной педагогике феномен толерантности трактуется Б.В. Вульффовым как «способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми (сообществами), которым присуще иные менталитет, иной образ жизни».

В «современном философском словаре» определено, что толерантность - «термин современной философии, означающий воздержание от употребления силы для предотвращения отклонений во мнениях, верованиях, поведении другого человека или группы людей».

В «Большом психологическом словаре» толерантность определяется как «установка либерального принятия моделей поведения, убеждения и ценностей других»; как «способность выносить стресс без серьезного вреда»; как «переносимость лекарств». Значение толерантности в психологии употребляется для обозначения способности к сопротивлению: стрессам, вредным воздействиям окружающей среды, лекарствам, собственному раздражению поведением другого индивида. Она может иметь как положительную, так и отрицательную окраску.



Несмотря на большое значение воспитания толерантности, определение этого понятия отсутствует в «Педагогическом энциклопедическом словаре».

Изучением толерантности занимаются многие исследователи такие, как Г.В. Безюлева, Г.М. Шеламова, Л.Г. Федоренко и многие другие.

В переводе с латинского *толерантность (tolerantia)* означает терпение.

В словаре С.И. Ожегова есть три слова, близкие по значению: «терпение», «терпеть» и «терпимость».

Терпение определяется с одной стороны, как способность терпеть, с другой - как настойчивость, упорство и выдержка.

Терпеть – это...

1) безропотно и стойко переносить что-нибудь,

2) мириться с наличием чего-либо,

3) испытывать что-то неприятное, тяжелое,

4) откладывать какие-либо дела. Терпимость используется в значении терпимого отношения к кому-нибудь, чему-нибудь, к чужим мнениям, верованиям, поведению. Первое значение толерантности связано с терпением, терпимостью, но это лишь одна грань трактовки этого многозначного понятия.

Второе значение толерантности включает аспект адаптации человека к чему-либо, кому-либо. Под адаптацией подразумевается отсутствие или ослабление реагирования на некий неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию. Адаптация - постоянный процесс и результат активного приспособления индивида к условиям социальной среды.

Существует несколько видов толерантности: этническая, коммуникативная, гендерная, политическая и др.

Понимание толерантности может быть достигнуто через уяснения проявлений *ее противоположности - интолерантности*.

Интолерантность основывается на убеждении, что моя система взглядов, мой образ жизни, группа, к которой принадлежу, стоят выше остальных. Это неприятие другого только за то, что он выглядит, думает, поступает иначе, что он иначе существует. Нетерпимость достаточно консервативна, она стремится подавлять все, что не вписывается в установленные рамки. Диапазон ее результатов достаточно широкий. Это и обычная невежливость, и пренебрежительное отношение к окружающим, и умышленное унижение людей. Деление на толерантную и интолерантную личность достаточно условно, однако склонность проявлять себя так или иначе может со временем стать устойчивой чертой характера человека.

Толерантность - интегрированное качество. Если она сформирована, то и проявляется во всех жизненных ситуациях и по отношению ко всем людям. В то же время, опыт показывает, что человек может быть толерантным в отношениях с близкими, знакомыми, но пренебрежительно, нетерпимо относиться к людям другой веры или национальности. В этой связи, на наш взгляд, можно говорить о межличностной, социальной, национальной толерантности и веротерпимости. Межличностная толерантность проявляется по отношению к конкретному человеку; социальная - к

конкретной группе, обществу; национальная - к другой нации; веротерпимость - к другой вере.

Толерантность - это человеческая добродетель: искусство жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом, не нарушая прав и свобод других людей. В то же время, толерантность - это не уступка, снисхождение или потворство, а активная жизненная позиция на основе признания иного.

Толерантность в новом тысячелетии - способ выживания человечества, условие гармоничных отношений в обществе. На сегодняшний день возникает необходимость воспитания культуры толерантности с самых первых дней обучения. Наиболее точное определение понятие «толерантность» приобрело в «Декларации принципов толерантности» генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года, толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности».

Рассматривая толерантность как основу, базовое положение мультикультурного образования, необходимо охарактеризовать толерантность между различными этносами.

Толерантность в сфере межнационального общения - это признание ценности «другого», отличного от своего, ценности разности, право на плюрализм взглядов. Условием утверждения этого принципа в реальной жизни становится межкультурное и межэтническое взаимодействие.

Этническая толерантность - акт нравственного самоопределения этносов к окружающей среде и к самим себе, к своей этнической идентичности.

Этнический расизм, этническая интолерантность, невежество и нежелание узнать культуру другого народа, неуважение к этнокультурным различиям увеличивают пропасть или, говоря языком социологов, «культурную дистанцию» не только среди школьников, но и между самими учителями, между школьниками и учителями. Все это приводит к снижению самооценки тех ребят, которые подавляются доминирующей группой, отрицательно сказывается на учебе тех, кто составляет этническое меньшинство в классе, ведет к ксенофобии (боязни чужого), русофобии и другим отрицательным последствиям.

Условия, при которых система формирования этнотолерантности будет эффективна, включают в себя:

- развитие в учениках гордости за ту этническую культуру, которую они унаследовали (традиции, язык, сказания, песни и т.д.);

- включение мультикультурного материала во все аспекты обучения и воспитания;
- развитие принятия и уважения этнических форм и отличий;
- создание в классе атмосферы, в которой ученики не боялись бы рассказать о своих проблемах, о недружественном отношении к ним со стороны других учеников;
- проведение идеи равенства всех этнических групп народов России, не выделяя при этом ни одних из этносов.

Организованный процесс воспитания культуры межнационального общения требует соблюдения основного правила - толерантности по отношению к людям различных вероисповеданий и этнической принадлежности. В наше конфликтное время воспитание толерантного отношения к другим народам и культурам - одна из важнейших социальных задач школы. Решить ее - значит во многом решить проблему межнационального согласия.

Таким образом, по нашему мнению, «толерантность»

- это ценность и социальная норма гражданского общества, проявляющаяся в праве всех граждан быть различными; обеспечении устойчивой гармонии между различными конфессиями, политическими, этническими и другими социальными группами; уважении к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов; готовности к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям.

Понятие «толерантность», хотя и отождествляется большинством источников с понятием терпения, имеет более яркую активную направленность. Толерантность - не пассивное, покорное терпение, а активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя взаимопонимания между этносами, социальными группами, во имя позитивного взаимодействия с людьми иной культурной, национальной, религиозной или социальной среды.

1.2. Направления воспитания толерантности у старших дошкольников в прогимназии

Воспитание толерантности как одной из значимых черт личности стало в последнее время актуальной проблемой на мировом уровне. Ведь терпение необходимо и в труде, и в общении. Терпение предполагает способность воздержаться от чего-либо ради сознательно принятой цели и мобилизовать все силы для её достижения. Без толерантности невозможно бесконфликтное взаимодействие людей, а значит и стран, государств, невозможен мир на земле и совершенствование условий жизни всего человечества. Воспитание терпения у детей является неременным условием формирования их воли и характера.

Свое отношение к иному человеку начинает формироваться у ребенка примерно с четырех лет, основываясь на элементарных проявлениях общечеловеческих чувств и непредубеждённых знаниях. Проявления отношений осмеяние, передразнивание, опасения и т.д., в основе которых лежат следующие факторы: детская непосредственность; ограниченный жизненный опыт; детская бестактность и т.д.

Таким образом, проблему толерантности, можно отнести к воспитательной и начинать работу в этом направлении необходимо с дошкольного возраста, поскольку именно тогда закладываются ценностные основы мировоззрения.

Цель воспитания толерантности – воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

Достижение данной цели возможно при решении конкретных задач, которые объединены в два взаимосвязанных блока:

1. Воспитание у дошкольников миролюбия, принятия и понимания других людей, умения позитивно с ними взаимодействовать.

2. Создание толерантной среды в обществе и в сфере образования.

Рассмотрим принципы воспитания толерантности в таблице 1.

Таблица 1 – Принципы воспитания толерантности у дошкольников
(общепедагогические и частные)

Принцип	Основное содержание
Принцип целенаправленности	Воспитание толерантности требует четкого осознания целесообразности педагогических воздействий, четкого определения цели педагогом. Однако формирование данного качества, основой которого является активная социальная позиция и психологическая готовность, возможно только при наличии мотивации и осознании ребенком того, зачем именно ему необходимо это качество (личная цель) и осознания значимости для общества (социальная цель). Единство целей педагога и ребенка является одним из факторов успешности воспитания толерантности [Бондырева 2011: 114-115]
Учет индивидуальных и половозрастных особенностей	Воспитание толерантности во многом зависит от индивидуальных особенностей воспитанника: уже имеющихся моральных устоев поведения, этических установок, развитости интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер, уровня развития психических процессов, характерологических черт, личного опыта взаимоотношений, наличия и развития природных и духовных способностей.
Принцип культуросообразности	В процессе воспитания толерантности необходимо учитывать культурную и этническую среду воспитания ребенка. Данный принцип отражается в интерграции воспитания в культуру народа, семьи, мира. Воспитание толерантности непосредственно связано с формированием в ребенке умения строить свою жизнь в соответствии с правилами, обычаями и традициями своего народа, мировой культурой в целом, не теряя при этом своей индивидуальности.
Принципы связи воспитания толерантности с жизнью	Воспитание толерантности во многом зависит от того, насколько ребенок осознает значимость этой категории и связь ее с жизнью, видит ее результаты или последствия интолерантности в мире. При этом необходимо ориентироваться не только на ситуации в обществе вообще, но и на жизненные ситуации, связанные с толерантным (интолерантным) взаимодействием в общении ребенка с близкими, друзьями, педагогами. Принцип заключается в единстве социально организованного воспитательного процесса и реального жизненного опыта, отсутствие расхождения слова с делом
Принцип уважительного отношения к личности	Независимо от позиции ребенка, его мировоззрения, уважительное отношение к нему является необходимым принципом воспитательного процесса. При формировании толерантности этот принцип приобретает двойную значимость. Уважая и принимая (не обязательно соглашаясь) позицию и мнение ребенка, но при необходимости корректируя их, мы показываем ему пример толерантного отношения к человеку с иным взглядом на мир.
Принцип опоры на положительное в ребенке	Воспитывая данное качество, мы должны поддерживать развитие, видеть в ребенке саморазвивающуюся личность, готовую к изменениям и самореализации. При этом основой успешности процесса воспитания толерантности у дошкольников становится актуализация положительных черт, позитивного социального опыта, развитых (пусть даже в небольшой степени) конструктивных умений взаимодействия с людьми.
Принцип социальной	Воспитание толерантности во многом обусловлено влиянием социальной среды. Чем менее толерантна среда окружения ребенка, тем

обусловленности процесса воспитания толерантности	сложнее процесс ее формирования. Поэтому необходимо изучить социальную среду и переносить в нее идеи толерантности, подбирая для этого соответствующие формы, методы и приемы работы.
Принцип завуалированности и педагогических воздействий и опоры на активность ребенка	Специфика нравственного воспитания состоит в том, что действия взрослых по формированию основ поведения детьми воспринимаются как морализаторство и, поэтому они часто сопротивляются воздействиям. Для того, чтобы избежать подобной ситуации, следует опираться на косвенные методы и приемы работы. Однако толерантность не может быть усвоена под чисто внешним влиянием, она базируется на персональной автономии и является принципом жизни самого человека.
Принцип единства знания и поведения	Данный принцип требует построения воспитательного процесса на двух взаимосвязанных уровнях: информационном (предоставляющем знания о толерантности, ее составляющих, ее проявлениях, о многомерности человеческого бытия, формирование установки на толерантности) и на поведенческом (вооружение умениями и навыками толерантного взаимодействия), составляющих единое целое.
Принцип создания толерантной среды в ДОО	Создание атмосферы ненасилия и безопасного взаимодействия в коллективе педагогов, в детском коллективе; использование демократического стиля педагогического руководства; организация диалога и сотрудничества в коллективе; организация психолого-педагогической поддержки и психологической защищенности членов коллектива.
Принцип диалогичности и сотрудничества	Диалогизация образовательного пространства и опора на сотрудничество как ведущий тип взаимодействия являются обязательными для соблюдения принципами воспитания толерантности. При этом диалог и сотрудничество должны быть приоритетами взаимодействия в структуре: дошкольник-дошкольник, дошкольник-воспитатель, дошкольник-воспитатель-среда, дошкольник-воспитатель-культура.
Принцип воспитывающей рефлексии	Формируя толерантные установки и поведение необходимо создавать условия для рефлексии воспитанникам произошедших с ним изменений и анализа складывающихся отношений в коллективе, семье, обществе.

Работа по воспитанию у детей толерантности предполагает тесное сотрудничество педагогов прогимназии (детский сад-начальная школа) и родителей. Для этого необходимо использовать разнообразные формы работы с родителями: собрания, консультации, выставки педагогической и детской художественной литературы, фотостенды, совместные праздники, экскурсии, развлечения, индивидуальные беседы с родителями. Такая согласованность в работе прогимназии и семьи является важнейшим условием полноценного воспитания ребенка, формирования у него нравственных форм поведения, правовой культуры.

Работа с детьми должна включать в себя все традиционные и инновационные средства и методы, способствующие развитию толерантных качеств у воспитанников:

1. Сказкотерапия, где используется психологическая, терапевтическая, развивающая работа. Сказку может рассказывать и взрослый, и это может быть групповое рассказывание, где рассказчиками может быть и группа детей.
2. Игротерапия – занятия могут быть организованы не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности. Игра – это наиболее естественная форма жизнедеятельности ребенка. В процессе игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется его личность в целом. Например, игры и игровые упражнения, направленные на: развитие умений невербального общения: «Угадайка», «Любимый сказочный герой»; развитие чувства близости с другими детьми: «Ласковое имя», «Комплименты»; развитие умений, направленных на распознавание чувств других людей: «Море волнуется»; гармонизацию осознания своего имени, фамилии: «Как можно нас назвать по-разному», «Угадай, кто это?»; развитие умения соблюдать дистанцию в общении: «Стоящие и сидящие»; развитие умения понимать настроение окружающих: «Что можно сделать для друга»; регулирование своего поведения: «Выдержанный человек»; проявление чувства милосердия, сострадания к другим людям: «Солнышко милосердия», «Добрый лесник»; обсуждение и проигрывание ситуаций, направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, на занятиях, в общественных местах, на умение выражать сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам.
3. Психогимнастика – включает в себя ритмику, пантомиму, игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы. Игры «Мое настроение», «Веселый – грустный». Этюды и упражнения, направленные на: воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми: «Подарок»; воспитание уважения к людям различных национальностей и рас: «Спиной друг к другу», «Хоровод дружбы».
4. Арт-терапия – это форма работы, основанная на изобразительном искусстве и другие формы работы с ребенком. Основная задача состоит в развитии самовыражения и самопознания ребенка. «Автопортрет», «Я и мое настроение», «Моё имя», «Цветок милосердия», «Дети планеты Земля».
5. Использование художественного слова – стихотворений, дразнилок, пословиц и поговорок, рассказов зарубежных авторов и сказок народов мира.

6. Использование наглядных пособий – сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков, схем и карт.
7. Слушание музыки, детских песен, национальной музыки разных народов.

Таким образом, все эти методы позволяют активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу, способствует воспитанию толерантности, уважения прав людей других национальностей и рас, а также обеспечивает базу развития их нравственной и правовой культуры при дальнейшем обучении в школе. Важно формировать у подрастающего поколения умение строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть.

Россия – многонациональное государство, поэтому уже с дошкольного возраста нужно приобщать детей не только к культуре своего народа, но и к уважительному доброму отношению к представителям других культур. Этническая принадлежность семьи, ее социально-экономический статус – важный фактор в развитии ребенка, влияющий на интеллект, стиль поведения, ценностные ориентации, мотивы и, в конечном итоге на индивидуальность человека в целом.

Сегодня необходимо с пониманием относиться к детям, воспитывающимся в разных этнических и социально-экономических условиях. Не различия сами по себе порождают проблемы, а отношения к ним отдельных людей и общества в целом. Различия – естественный атрибут демократического общества, а их уважение – необходимое условие его создания.

Глава 2. Практическая работа по воспитанию толерантности у старших дошкольников на примере МБОУ «Прогимназия «Эврика» г. Муравленко

2.1. Диагностика уровня толерантности у старших дошкольников и учащихся начальных классов

В экспериментальных ситуациях приняли участие учащиеся 1-ых классов и воспитанники подготовительной группы, в количестве 26 ребят. Для диагностики уровня этнокультурного развития обучающихся прогимназии были проведены беседы и предложены экспериментальные ситуации (Приложение 3).

В случае недостаточного обоснования ответов ребенку предлагались уточняющие дополнительные вопросы.



Рисунок 1. Уровень этнокультурного развития обучающихся прогимназии

Анализ полученных результатов показал, что дети недостаточно знакомы с национальной одеждой, плохо знают национальные праздники, песни и сказки.

Высокий уровень этнокультурного развития и этнокультурной идентичности не выявлен ни у одного ребенка, низкий у 14 человек, у 12 человек выявлен средний уровень (см. рисунок 1).

Для повышения уровня этнокультурного развития и воспитания толерантности нами был разработан комплекс мероприятий.

2.2. Комплекс мероприятий по воспитанию толерантности у старших дошкольников

На основе полученных результатов диагностики уровня толерантности, обучающихся прогимназии, с целью воспитания толерантности был разработан план мероприятий для воспитанников старшей и подготовительной групп. Комплекс игр, упражнений и сценарии классных часов представлены в приложении 1.

**План мероприятий по воспитанию толерантности для старших дошкольников
МБОУ «Прогимназия «Эврика» а 2018-2019 учебный год**

№	Наименование мероприятий	Сроки проведения
1.	Народные игры «Возьмемся за руки, друзья!».: казахские, туркменские, русские, татарские, башкирские, украинские, белорусские, игры народов Севера.	В течение учебного года. Во время игровых перемен, на едином дне совместных мероприятий (детский сад- начальная школа) «Время открытий»
2.	Презентация учениками начальной школы «Словаря толерантности» для воспитанников детского сада на едином дне совместных мероприятий «Время открытий»	Ноябрь 2018 года
3.	Танцевальный Фестиваль народов мира (воспитанники-ученики-родители-педагоги)	Февраль 2019 года
4.	Познавательно-музыкальное развлечение для жителей микрорайона прогимназии «Венок дружбы» с участием воспитанников детского сада и учащихся начальной школы (народные игры, танцы и песни)	Март 2019 года

Заключение

Теоретические и практические предложения, сформулированные нами по воспитанию толерантности, вполне применимы в воспитательном процессе и, на наш взгляд, соответствуют теоретическим закономерностям воспитания толерантности.

Воспитание в духе терпимости должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

В данном проекте были раскрыты условия, содержание работы по формированию основ толерантности у детей младшего школьного возраста. Разработан и опубликован «Словарь толерантности». Сформирована картотека народных игр и упражнений.

Список литературных источников

1. Андриенко, Е.В. Социальная психология [Текст] : учеб. пособие для студентов пед. ун-тов / Е. В. Андриенко. - М. : Академия, 2003. - 264 с.
2. Бардиер, Г.Л. Социальная психология толерантности [Текст] / Г. Л. Барднер. - СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2005. - 247 с.
3. Батрак, А. Развитие толерантности младших школьников [Текст] / Я.А. Батрак. - Братск: ГИМНЦ, 2010. - 97 с.
4. Безюлева, Г.В. Толерантность: взгляд, поиск, решение [Текст] / Г.В. Безюлева, Г.М. Шеламова. - М. : Вербум-М, 2003. - 168 с
5. Блонский, П.П. Психология младшего школьника [Текст] / П.П. Блонский ; Моск. психол.-социал. ин-т. - М. : Моск. психол.-социал. ин-т ; Воронеж : МОДЕК, 1997. - 576 с.
6. Большой психологический словарь [Текст] / сост. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. - СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК. 2004. - 672 с.
7. Возрастная и педагогическая психология [Текст]: учеб. для пед. ин-тов / В.В. Давыдов [и др.] ; под ред. А.В. Петровского.- М.: Просвещение, 1989. - 288 с.
8. Вульф, В.З. Воспитание толерантности: сущность и средства [Текст] / В. З. Вульф // Внешкольник. - 2002. - №6. - С. 12-16.
9. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: Педагогика-Пресс, 1996. - 536 с.
10. Голованова, Н.Ф. Социализация школьников как педагогическое явление [Текст] / Н.Ф. Голованов. - М. : Эксмо, 1998. - 248 с.
11. Гриншпун, И.Б. Понятие и содержательные характеристики толерантности [Текст] / И.Б. Гриншпун // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) : сб. науч.-метод. ст. / Моск. психол.-социал. ин-т ; под ред. С.К. Бондыревой. - М.; Воронеж, 2002. - С. 31-40.
12. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка [Текст] : в 4 т. / В.И. Даль. - СПб.: Динамит, 1998.
13. Декларация принципов толерантности [Текст] : [утв. резолюцией 5.61 Генер. конф. ЮНЕСКО от 16 нояб. 1995 г.] // Защити меня!. - 2004. - № 5. - С. 6-11.
14. Донцов, А.И. Психология коллектива: методологические проблемы исследования [Текст] : учеб. пособие для вузов / А.И. Донцов. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. - 208 с.

15. Мечинская, Н.А. Психическое развитие ребенка от рождения до 10 лет [Текст] / Н.А. Мечинская. - М.: ИПП, 1998. - 215 с.
16. Ожегов, С.И. Словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов. - М. : Рус. яз., 1990. - 921 с.
17. Педагогика [Текст] : большая соврем. энцикл. / сост. Е.С. Рапацевич. - Минск : Соврем. слово, 2005. - 720 с.
18. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. - М. : Большая Рос. энцикл., 2002. - 528 с.
19. Пчелинцева, И.Р. Толерантность и школьник [Текст] / И.Р. Пчелинцева. - М. : Мозаика-Синтез, 2003. - 193 с.
20. Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности [Текст] / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова; под ред. Г. У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2003. - 112 с.
21. Словарь иностранных слов [Текст] / под ред. В. В. Бурцевой. - М. : Рус. яз., 2004. - 820 с.
22. Советский энциклопедический словарь [Текст] / под ред. А.И. Прохорова. - М. : Совет. энцикл, 1980. - 1600 с.
23. Современный философский словарь [Текст] / под ред. В.Е. Кемерова. - М. : Акад. Проект, 2004. - 864 с.
24. Социально-педагогический словарь [Текст] / авт.-сост. М.Н. Бурмистрова [и др.]. - Саратов : Учитель, 2007. - 116 с.
25. Социальный педагог в школе (из опыта работы) [Текст] / авт.-сост. Л.Д. Баранова. - Волгоград: Учитель, 2008. - 187 с.
26. Социология: основы общей теории [Текст] : учеб. пособие для вузов / под общ. ред. А.Ю. Мягкова. - М.: Флинта : Моск. психол.-социал. ин-т, 2003. - 256 с.
27. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) [Текст] : сб. науч.-метод. ст. / Моск. психол.-социал. ин-т ; под ред. С. К. Бондыревой. - М. : Моск. психол.-социал. ин-т ; Воронеж : МОДЭК, 2002. - 368 с.
28. Толковый словарь русского языка [Текст]: в 4 т. / под ред. Д.Н. Ушакова. - М.: Рус. яз., 1996.
29. Фасмер, М.И. Этимологический словарь русского языка [Текст]: в 4 т. / М. Фасмер ; пер. с нем. О. Трубачева. - СПб.: Азбука: Терра, 1996.
30. Федоренко, Л.Г. Толерантность в общеобразовательной школе [Текст] : метод. материалы / Л.Г. Федоренко. - СПб. : КАРО, 2007. - 128 с.

31. Черных, П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка [Текст] : в 2 т. / П.Я. Черных. - М. : Рус. яз., 1994.
32. Шанский, Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка [Текст] / Н.М. Шанский. - М.: Дрофа, 2000. - 400 с.
33. Шишковец, Т.А. Справочник социального педагога [Текст] / Т.А. Шиш-ковец. - М.: ВАКО, 2005. - 208 с.
34. Щеколдина, С.Д. Тренинг толерантности [Текст] / С.Д. Щеколдина. - М. : Ось-89, 2004. - 80 с.

Комплекс игр «Затей наших друзей»

Мероприятие можно начать стихотворением О. Высотской «Давайте играть!»

Ребята подрастают на Севере, на Юге.

Поют они, играют и помнят друг о друге.

Украинцы и русские, давайте играть!

В Эстонии и Грузии, давайте играть!

Ребята на Кубани, на Днестре голубом,

Играйте вместе с нами, а мы вам споем!

Описание игр

«Казак-разбойники» - русская народная игра.

Игра проводится на улице. Все игроки делятся на 2 команды. Бросают жребий: игроки одной команды становятся «разбойниками», а другая - «казаками».

Правила.

1. Необходимо ограничить место, где должны прятаться разбойники.
2. Пойманные «разбойники» отводят в «стан», где их до конца игры будет охранять один «казак»

«Волк и овцы» - русская народная игра.

Перед началом игры надо выбрать «волка» и «пастуха», остальные дети будут «овцами».

На противоположных сторонах площадки обозначают границы двух «овчарен»- это места, где «овцы» могут спастись от волка. Перед началом игры все «овцы» должны расположиться на краю поля.

Краски

Русская игра

Для этой игры надо выбрать хозяина красок и угадчика - Сеньку Попова. Все остальные будут красками.

Сенька Попов уходит подальше, чтобы не мог подслушать, а хозяин и краски тихонько сговариваются, кто какой краской будет. Название краскам может давать хозяин или дети сами выбирают. Словом, каждый из играющих выбирает себе какой-нибудь цвет. Нельзя, чтобы были две одинаковые краски. Хозяин должен запомнить, кто из играющих какой цвет краски выбрал. Затем краски и хозяин присаживаются на корточки и делают вид, что засыпают. Тут с шутками и прибаутками к краскам приходит Сенька

Попов. Подходит, топает несколько раз ногой или стучит правым кулаком в свою левую ладонь (будто в дверь) и говорит:

-Тук-тук.

Хозяин просыпается, встает и спрашивает:

- Кто тут?

- Сенька Попов.

-Зачем пришел?

- За краской.

- За какой?

Сенька Попов называет какой-нибудь цвет, например:

- За синей.

Если такого цвета среди красок нет, то хозяин говорит:

- Такой краски у нас нет.

Другие краски хлопают в ладоши и приговаривают:

Пойди по синенькой дорожке. Найдешь синие сапожки. Поноси, поноси. К нам принеси. После этого Сенька Попов уходит в сторону, потом опять возвращается и ведет с хозяином прежний разговор:

- Тук-тук.

- Кто тут?

- Сенька Попов.

-Зачем пришел?

- За краской.

- За какой?

- За белой.

Если белая краска есть, она встает, и Сенька Попов уводит ее в свой дом. Потом снова возвращается к хозяину за другой краской. Так Сенька Попов уводит от хозяина все краски, а игра тем и кончается.

«Стой, олень» - игра народов коми.

Игра начинается, когда водящий закричит: «Беги, олень!» Все игроки кидаются по площадке врассыпную, а «пастух» пытается догнать любого «оленя», коснувшись его небольшой палочкой и произнеся: «Стой, олень!»

Игра продолжается до тех пор, пока «пастух» не поймает пять оленей.

Правила:

1. Надо лишь касаться игрока палочкой, а не ударять его.
2. Игроки, выбежавшие за пределы площадки, считаются пойманными.

«Липкие пеньки»- башкирская народная игра.

Водящие (их несколько человек одновременно) присаживаются на корточки, а остальные игроки бегают между ними. Водящие пытаются, неподвижно сидя на корточках, поймать или хотя бы коснуться руками («ветками») пробегающих детей.

Правило:

1. Нельзя ловить игроков за одежду.
2. «Пеньки» не должны сходить с места.

«Вестовые» - игра народов севера.

На бескрайних просторах Крайнего Севера, где давным-давно зародилась эта игра, вести передавались специальными людьми- вестовыми. Они ездили на оленях или собачьих упряжках, а сами «письмена» еще до освоения письменности народами Севера изготавливали с помощью узелков.

Правила:

1. «Вестовой» не должен обгонять своего «оленя».
2. Надо обязательно сделать два круга возле столба.
3. Следующий «вестовой» не имеет права выбегать навстречу игрокам своей команды, возвращающимся с «письмом».

«Горелки»- русская народная игра.

Игра проводится на поляне или в зале длиной не менее 20- 30 м.

Выбирают «горельщика». У него за спиной выстраиваются пары играющих.

Все игроки хором говорят:

Гори, гори ясно. Чтобы не погасло. Глянь на небо: Птички летят, колокольчики звенят.

Правила:

1. Горельщик не имеет права оглядываться и подсматривать, какая пара собирается бежать.
2. Иногда принято отмечать место впереди горельщика (примерно в 15м).

«Удмуртские горелки»- удмуртская народная игра.

Играющие разбиваются на пары и строятся колонной, как в русских «горелках».

Однако водящий становится лицом к первой паре.

Правила:

1. Сигналом к началу бега для каждой пары является поднятие ведущим платка.
2. Если подбежавшие игроки одновременно схватились за платок, то водящий остается.

Татарские народные игры.

1. Продаем горшки (Чулмакуены)

Играющие разделяются на две группы. Дети-горшки, встав на колени или усевшись на траву, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок — хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом. Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

— Эй, дружок продай горшок!

— Покупай

— Сколько дать тебе рублей?

— Три отдай

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегают три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.

Правила игры. Бегать разрешается только по кругу, не пересекая его. Бегущие не имеют права задевать других игроков. Водящий начинает бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо.

2. Скок-перескок (Кучтем-куч)

На земле чертят большой круг диаметром 15—25 м, внутри него — маленькие кружки диаметром 30—35 см для каждого участника игры. Водящий стоит в центре большого круга.

Водящий говорит: «Перескок!» После этого слова игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая также на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим.

Правила игры. Нельзя выталкивать друг друга из кружков. Двое играющих не могут находиться в одном кружке. При смене мест кружок считается за тем, кто раньше вступил в него.

3. Тимербай

Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего — Тимербая. Он становится в центре круга. Водящий говорит:

Пять детей у Тимербая,

Дружно, весело играют.

В речке быстрой искупались,

Нашалились, наплескались,

Хорошенечко отмылись

И красиво нарядились.

И ни есть, ни пить не стали,

В лес под вечер прибежали,
Друг на друга поглядели,
Сделали вот так!

С последними словами вот так водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Правила игры. Движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно. Можно использовать в игре различные предметы (мячи, косички, ленточки и т. д.).

Украинские народные игры.

Различные природные, исторические и экономические условия определили многие особенности хозяйства и бытового уклада отдельных районов Украины, что, естественно, оказало влияние на народные игры.

Народные игры, как правило, не требовали сложного оборудования и специальных площадок. Играли на улице, на выгоне, на лугу или в поле, где пасли скот и гусей. Инвентарем часто служил подручный материал: палки, камешки, специально обработанные косточки животных (бабки), орехи, фасоль и т. п. Из специального инвентаря можно назвать мяч (из шерсти, кожи или тряпичный), биты (палки для метания), лапту (плоскую палку в виде узкой лопатки), «клёк» (короткую круглую чурку) и некоторые другие.

1. Иголочка-ниточка (Голочка-ныточка)

Играют на площадке или в зале дети преимущественно младшего школьного возраста, 7-40 человек.

Описание. По считалке выбирают водящего - «иголочку». К нему присоединяются (по желанию) 3-7 человек (в зависимости от количества играющих), которые составляют «ниточку». Остальные произвольно размещаются на площадке, стоя по одному. Игроки, составляющие «ниточку», и «иголочка» берутся за руки, образуя цепочку. Впереди - «иголочка».

«Иголочка» бежит между стоящими, делая самые неожиданные повороты, зигзаги, а «ниточка» должна точно повторить ее путь. На рис. 1 показан один из вариантов пути бегущих. Те, кто оторвался от цепочки, платят фанты, а в конце игры выполняют различные задания: поют, танцуют, читают стихи, разыгрывают сценки и т. п. Играют по уговору до 5-10 фантов.

2. Хромая уточка (Кривенька качечка)

Играют 5-10 детей на площадке 10-15 м в поперечнике. Обозначаются границы площадки.

Описание. Выбирается «хромая уточка», остальные игроки размещаются произвольно на площадке, стоя на одной ноге, а согнутую в колене другую ногу придерживают сзади рукой. После слов: «Солнце разгорается, игра начинается» - «уточка» прыгает на одной ноге, придерживая другую ногу рукой, стараясь осалить кого-нибудь из играющих. Осаленные помогают ей салить других. Последний неосаленный игрок становится «хромой уточкой».

Правило. Игрок, ставший на обе ноги или выпрыгнувший за пределы площадки, считается осаленным.

3. Волк и козлята (Вовк та козенята)

Играют дети 5-10 человек, на площадке размером примерно 20х20 м.

Описание. На площадке чертят круг диаметром 5-10 м (в зависимости от числа играющих), а вокруг него на расстоянии 1-3 м - кружки диаметром 1 м - «домики» (на один меньше, чем количество «козлят»). По считалке выбирают «волка». Он становится между большим кругом и «домиками». «Козлята» находятся в большом круге. Сосчитав до трех, они выбегают из круга, чтобы занять «домики». «Волк» в это время их не салит. Одному из «козлят» не достается «домика». Он убегает (между «домиками» и большим кругом) от «волка», который стремится его осалить. Осалил - меняются ролями, не осалил - останется «волком», и игра начинается сначала.

Правила.

- После счета «три» все «козлята» должны обязательно выбежать из большого круга.
- Если преследуемый «волком» «козленок» 3 раза обежит большой круг и «волк» не догонит его, то «волк» должен прекратить погоню и остаться в той же роли на следующий кон игры.

Белорусские народные игры

История белорусских народных игр органически связана с историей народа, его трудом, бытом, верованиями и обычаями. Известно более 400 белорусских народных игр. В своей совокупности они синтезируют элементы фольклора, народного театра, трудового и воинского искусства.

В белорусских народных играх преобладают короткие перебежки, метания в цель и ловля предметов, силовая борьба.

Организация игр несложна, и, как правило, для них не требуется специальных площадок. Из традиционных игровых снарядов и приспособлений для народных игр можно выделить палки для метания (биты), палки для отбивания предметов в виде лопатки, кожаный или тряпичный мяч (апука), клюшки, чурки, обработанные косточки

животных (бабки), чурку с заостренными концами («клёк»), деревянные круги - спилы дерева, металлические колышки («трэнцики»), деревянные шарики.

1. Белорусские народные игры.

Маялка (Маялка - от слова «маять») Место для игры - любая площадка на воздухе. Инвентарь - мяч. Количество участников - 7-15 человек.

Описание. Играющие выбирают водящего. Рисуют на земле круг диаметром 4-6 м, в который становится водящий, и в 3-4 м от него - полукруг. Затем все, кроме водящего, становятся на линию этого полукруга. Водящий подкидывает вверх над кругом мяч и быстро называет имя кого-либо из играющих. Названный должен подбежать к кругу, поймать мяч и вернуть (передать) его водящему. Тот, кто не поймает мяч, выбывает из игры. Когда на полукруге останется только 3 игрока, водящий говорит: «Все!» Это значит, что все трое одновременно должны ловить мяч. Кто поймает, тот и выиграл.

Правила.

- Водящий может вызывать одного и того же игрока не более 3 раз подряд.
- Если подброшенный водящим мяч упадет за пределами круга, значит, водящий сам «замаялся». В этом случае игру приостанавливают и выбирают нового водящего.

2. Посадка картошки (Пасадка бульбы)

Создаются две команды по пять человек. Игрок, стоящий первым,- капитан, он держит в руках мешочек с пятью картофелинами (камешками). На расстоянии двадцати-тридцати шагов от каждой колонны начерчены пять кружков. По сигналу капитаны бегут к кружочкам и сажают картошку по одной в каждый кружок, затем возвращаются и передают мешочек следующему игроку, который, взяв мешочек, бежит собирать картошку и т. д.

Правила игры.

Капитаны стартуют по сигналу. Игроки не выходят за линию без мешочка. Если картошка упала, ее следует поднять и затем бежать. Подбегать к команде надо с левой стороны.

3. Охотники и утки (Паляуничы и качки)

Играющие делятся на две команды с одинаковым количеством участников. Одна команда — качки (утки), другая — охотники. Охотники образуют внешний большой круг и очерчивают его. Утки очерчивают внутренний малый круг на расстоянии 2,5—3 м от круга охотников. По сигналу охотники стреляют в уток — стараются попасть в них мячом. Когда все утки пойманы, команды меняются. Правила игры.

Охотникам и уткам нельзя выходить из очерченных кругов. Осаленный мячом выходит из игры. Если играют не-сколько команд, выигрывает та команда, ко-торая быстрее переловит уток.

Мыршим

Казахская игра

Участники игры стоят или сидят по сторонам комнаты. Выбирают водящего и просят его удалиться. В это время одному из присутствующих дают кусок сыра, который он кладет в рот за щеку (сыр можно заменить карамелью). Когда входящий возвращается, все непрерывно произносят одно слово: «Мыршим, мыршим». Входящий старается угадать, у кого во рту сыр. Для этого он ходит по кругу и прислушивается к каждому. Если он угадает, то присоединяется к играющим, а тот, у кого во рту сыр, становится водящим.

Аксак-таук (Хромая курица)

Туркменская игра

Все играющие объединяются по три человека и становятся вдоль черты. Стоящие по краям в каждой тройке берутся за руки, а третий, стоящий в центре, закидывает левую ногу на их соединенные руки, а свои руки кладет им на плечи. По сигналу все тройки (каждая на пяти ногах) начинают передвигаться к финишу (дистанция примерно 20-30 м). Побеждает тройка, пришедшая к финишу первой.

Бобешк (Утушка)

Чеченская игра

Две девочки садятся друг против друга на стульчики, ноги вытягивают вперед, носками вверх; носки соединяют - получается мостик. Выбирается утка, остальные дети - утята. Утушка зовет своих утят скороговоркой:

- Быстрой, быстрой, утятки, быстрой, быстрой, дикие перышки. Утята выстраиваются друг за другом вслед за утушкой и перешагивают через мостик, стараясь не задеть его. Тот, кто заденет мостик, выходит из игры, остальные переходят на другой берег. Утушка вновь строит своих утят, и они перешагивают через мостик, но мостик уже повыше (девочки ставят ногу на ногу и соединяют их). Играть могут от десяти до двенадцати человек. Проходить следует осторожно, высоко поднимая ноги.

Используя народные пословицы как этнопедагогическое средство можно провести конкурсы «Знатоки пословиц» и «Самый догадливый». Условия конкурсов: кто больше назовет пословиц, загадок; кто покажет знание русских, татарских, казахских, калмыцких пословиц и загадок.

Перед проведением подобного рода мероприятий можно, привлекая семьи детей, создать банк народных пословиц и загадок тех национальностей, которые представлены в составе класса. Называя пословицы, следует раскрывать и их смысл. Загадки, естественно, предполагают отгадки.

Классные часы

Что такое толерантность?

Цели: показать многоаспектность понятия «толерантность»; стимулировать воображение учащихся в поисках собственного понимания толерантности.

Материалы: мяч, плакат с определениями толерантности.

1. Вступительное слово.

1.1. Ребята, начиная с сегодняшнего дня, все наши занятия будут связаны с одной темой «Что такое толерантность?» Мы познакомимся с этим понятием, научимся руководствоваться им в наших делах, поступках, целях. Итак, приступим.

1.2. Чтобы поприветствовать друг друга, давайте вспомним как здороваются в разных странах. (Вместе вспоминаем, кто, как приветствует друг друга).

-Молодцы. С этого дня мы будем приветствовать друг друга каждый день по-разному. Поэтому запасайтесь вариантами приветствий.

2. Основная часть.

Цель: ввести понятие «толерантность», помочь детям увидеть общие ценности, объединяющие всех людей, несмотря на различия в национальности, образе жизни, еде, одежде.

2.1. Сегодня мы поговорим о странах и народах, которые в них живут: - Какие страны вы знаете? Что такое народ? Что такое национальность? Ваши представления по этому поводу. Какие народы и национальности живут в России?

2.2. Передавая мяч по кругу, по очереди ответьте на вопросы:

-Как чувствует себя человек, когда он попадает в мир, где он «не такой, как все»?

Что мы можем для него сделать? Как помочь ему?

Почему хорошо, что мы разные?

Что нас объединяет, несмотря на то, что мы разные?

2.3. Работа с содержанием понятий.

Знаете ли вы, что означают слова «вражда», «конфликты»? (Обсуждение, приводятся примеры).

А что такое «терпимость» или «толерантность»? (Выслушав детей, знакомим их с этими Толерантность - это ...

1. Сотрудничество

2. Уважение человеческого достоинства
 - . Уважение прав других
 4. Принятие другого человека таким, какой он есть
 - . Способность поставить себя на место другого человека
 6. Признание многообразия
 - . Признание равенства других
- Терпимость к чужому мнению, поведению...понятиями). Работа с плакатом определений толерантности:

Терпимость или толерантность - это не покорное долготерпение, когда один унижает (обижает), а другой всё терпит, а активное отстаивание равных прав всех людей.

Толерантность - это принятие мира и живущих в нём людей такими, какие они есть, со всеми их особенностями, различиями, даже недостатками, умение понимать и уважать их непохожесть.

Всему этому мы и будем учиться на наших занятиях...

2.4. Игра-разминка «Полюса».

Цель: повышение уровня сплочённости, взаимопонимания и согласованности действий в группе

Два стула ставим в противоположных сторонах класса. Дети должны выстроиться в ряд между стульями, как можно быстрее, но, не обижая друг друга, по следующим признакам:

-у кого светлые волосы вначале, затем темнее и заканчивая теми, у кого тёмный цвет волос;

по цвету глаз;

по цвету одежды;

по росту (в прямом и обратном порядке).

А теперь все объединитесь в одно созвездие и покажите:

-как оно двигается;

как живёт;

на что похоже;

как называется.

Молодцы. Как сегодня мы объединились в созвездие, так и все люди живут, существуют в разных группах. У каждого есть семья со своими традициями, укладом, праздниками, ценностями. Как вы думаете, а в какие общности входите вы? Класс, школа, друзья во дворе, кружки. Каждое объединение по-своему ценно и значимо для вас, и в

каждом из них находят выражение, проявляются разные стороны нашей личности, делая нас неповторимыми, не похожими друг на друга.

3. Заключительная часть.

Работу по этой теме мы продолжим на следующем занятии. Для этого дома вы вспомните, узнаете у взрослых, как живут разные народы, что едят, как одеваются. Что принято в вашей семье, и мы всё это обсудим.

Игра «Звёздочки и созвездия».

Цель: научить видеть сходства и различия с другими людьми;

формирование навыков точного межличностного восприятия.

Время: 3-5 минут.

Сейчас вы будете объединяться в созвездия, но не одно общее, а в несколько. Каждый из вас - отдельная звёздочка, которая может объединяться с другой в какое-нибудь созвездие.

Число звёздочек в созвездии может быть разное, его я буду задавать вам сама. По хлопку, как только я назову число (например, три), вы объединитесь в созвездия по три человека. Объединиться можно по-разному, кто как придумает, главное суметь найти общий признак.

4. Подведение итогов. Прощание.

Жизненные ценности людей и толерантность.

Цели: выявление индивидуальных и общезначимых человеческих ценностей;

ознакомление с функциями, значением выразительных средств общения (мимика, жесты, взгляд...).

Материалы: листочки для индивидуальной работы.

1. Приветствие.

. **Основная часть.**

Обсуждение традиций разных народов, еды, одежды.

1.1. Все вы приготовили рассказы о народах, которые знаете, и их традициях. Давайте послушаем друг друга. (Выслушиваем каждого и обсуждаем).

1.2. Угадайте или предположите, в какой стране готовят эти блюда, то есть чьё это блюдо?

- Пицца, спагетти, лазанья (Италия).
- Тортилья, поэлья, гаспачо (Испания).
- Хот-дог, чипсы, поп корн (США).
- Галушки, борщ (Украина).
- Суши, терняки (Япония).
- Лягушачьи лапки, луковый суп «Оливье» (Франция).

- Уха, пельмени, щи, окрошка, блины (Россия).
- Сациви, шашлык (Грузия).
- Сабза, плов (Узбекистан).
- Чак-чак, беляши, пахлава (Татарстан) и т.д.

Итак, у всех народов есть свои традиции, все отличаются друг от друга цветом кожи, глаз, волос.

-А как можно договориться с человеком, если не понимаешь его языка?

Верно, с помощью жестов, глаз, мимики. И, несмотря на различия во внешности, все люди испытывают одни и те же чувства: гнев, боль, зависть, радость, страх и т.п. И мы, даже не зная языка, можем понять, что чувствует человек, посмотрев ему в лицо, глаза.

2.3. Игра-разминка «Общение без слов».

Цель: повышение уровня взаимопонимания, согласованности действий в группе.

Ваша задача договориться с группой, передать свои чувства и желания. А мы должны понять друг друга без слов. Кто-то один встаёт в круг, остальные сидят. Те, кто сидят должны договориться глазами с кем-либо из круга и поменяться местами с ним. Задача того, кто стоит в кругу - занять свободное место.

3. Практическая часть.

Цель: выявление ценностей каждого из участников группы.

То, что является самым важным для нас в жизни, самым хорошим мы называем - ценностью.

-Сейчас каждый из вас подумает и напишет на своих маленьких листочках слово, которое бы обозначало самое хорошее и важное для него (какое-либо качество, нравственную категорию и т.д.). Затем по кругу каждый рассказывает о своих записях и комментирует их.

Хорошо. Посмотрите, у кого из нас есть похожие ценности на листках, объединитесь с ним.

Вот как мы тесно переплетаемся. Все мы стремимся к миру на земле, к счастью. И все люди имеют схожие ценности, которые значимы для всех. Как вы думаете, какие ценности можно назвать общезначимыми?

4. Вывод по теме занятия. Прощание.

Толерантность к другим. Толерантное общение.

Цели: развитие социальной интуиции, способности к эмпатии, пониманию чувств и эмоций других;

воспитывать у учащихся терпимость друг к другу;

вырабатывать навыки уверенного поведения.

Материалы: коробочка с листочками, на которых написано начало предложения; два конверта, в каждом по пять разных мелких предметов.

1. Приветствие.

2. Разминка.

2.1. Игра «Отражение».

Участники разбиваются на пары и встают на расстоянии вытянутой руки друг перед другом. Сначала более высокий игрок становится «ведущим» (или по желанию) и начинает медленно двигать обеими руками, руки второго партнёра должны следовать за руками ведущего, словно отражение. Затем меняются ролями, придумывая всё более сложные движения. Инициатива должны переходить поочерёдно от одного партнёра к другому.

Итог: все члены группы собираются вместе, и каждый, основываясь на совместном выполнении упражнения, пытается более детально описать личность партнёра, его чувства, эмоции. Тот, о ком говорят вправе задать уточняющий вопрос или замечание.

3. Основная часть.

3.1. Игра «Я тоже!».

Цель: развитие наблюдательности.

Все садятся в кружок, оставляя внутри достаточно места. Там встанет первый доброволец, он будет ведущим в данной игре. Ведущий внимательно наблюдает за сидящими вокруг игроками. Он должен заметить какую-нибудь общую деталь, присущую некоторым игрокам. Не называя вслух этой детали, он произносит лишь имена участников игры, к которым она относится и просит их встать рядом с собой.

Сначала общей чертой может быть какая-то характерная деталь внешности игроков: элемент одежды голубого цвета, цвет глаз. Постепенно принцип отбора должен усложняться.

Оставшиеся сидеть игроки должны определить, что же сходное есть во всех вызванных в середину круга участников. Тот, кто догадывается первым, становится новым ведущим. Желательно, чтобы каждый игрок был выбран хотя бы однажды. Обсуждение, обмен мнениями.

3.2. Игра «Завершите предложение».

Цель: закрепить навыки самоанализа;

формировать у учащихся умение слышать и понимать друг друга.

Все сидят кружком. Ведущий предлагает кому-нибудь из участников из коробочки достать листик, на котором написано начало предложения, он должен продолжить предложение, и выбирают следующего игрока. Так до тех пор, пока все не поучаствуют.

На предложения, помеченные звёздочкой в списке, ответы дают все желающие. В конце игры задаются уточняющие вопросы, обмениваются впечатлениями, выбирают особенно интересные высказывания, которые удивили.

Список неоконченных предложений:

Если бы я был птичкой ...

Если бы я был цветком, то я был бы ...

Если бы я был деревом ...

Если бы я был зверем ...

Если бы я был музыкальным инструментом ...

Если бы я был транспортным средством ...

Если бы я был инструментом труда ...

Если бы я был частью одежды ...

Если бы я был временем года ...

Если бы я был знаменит ...

Если бы я был изобретателем ...

Если бы я был совсем другим человеком ...

Если бы я был богат ...

Если бы я был беден ...

Если бы я был невидимым ... и т.д.

3.3. Игра «Конверт».

Цель: развитие воображения, творческих способностей.

Учащиеся делятся на две команды. Каждой команде вручается по конверту, в котором лежат пять единиц каких-либо (монеты, билет, пилочка для ногтей, брелок и т.п.). В каждом конверте новый набор предметов. Участники представляют себе, что вещи в конверте принадлежат одному человеку. Они должны придумать, что это за человек, и сочинить о нём историю. В рассказе должны упоминаться все предметы. Участие должен принять каждый. Время 10-15 минут.

Получившиеся истории рассказывают, обсуждают все вместе результаты.

4. Заключительная часть.

4.1. Игра «Синхронное движение».

Цель: оценить уровень сплочённости группы, их умение действовать согласованно.

Обязательно объясняется цель игры участникам: все должны синхронно выполнять разнообразные движения, при этом постоянного ведущего нет. Группа только тогда работает слаженно, когда каждый её член может исполнять функции, как руководителя, так и подчинённого.

Участники рассаживаются на стульях по кругу. Затем кто-то начинает и все сразу повторяют это движение, постепенно дополняя своими и опять все повторяют. Идёт плавный переход от одного движения к другому. Каждый по ходу игры должен ввести своё движение и выполнять движения остальных членов команды.

Сначала проводится тренировочный раунд 3-4 минуты, во время которого участники остаются сидеть на своих местах. Потом, когда суть игры будет ясна, и простые движения получаются, игроки пробуют двигаться по помещению.

Разговаривать нельзя. Установление контакта идёт с помощью глаз, мимики.

Обсуждение:

Насколько хорошо удавалось держать в поле зрения всю группу?

Насколько легко менять роли ведущего и ведомого?

Какая из этих ролей для вас более привычна?

4.2. Итог занятия.

Обсуждают, что понравилось в занятии, высказывают своё мнение. Затем ведущий сообщает, что это было последнее занятие. Поэтому нужно попрощаться так, чтобы у всех осталось хорошее впечатление от всех занятий, хорошее настроение. Для этого каждый из игроков пожелает группе что-нибудь, скажет всем комплимент или разыграет сценку. В общем, кто что придумает. Время на подготовку 2-3 минуты.

После этого задания все встают кружком как можно ближе друг другу, теснее, положив руки на плечи соседей, то есть, как будто обнимаем всех.

Русские пословицы

- Без труда не вынешь рыбку из пруда.
- Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Дело мастера боится.
- Друзья познаются в беде.
- С кем поведешься, от того и наберешься.
- Слово - серебро, молчание - золото.
- Слово - не воробей, вылетит - не поймаешь.
- Ум без книги, как птица без крыльев.
- Век живи - век учись.
- Слава греет, позор жжет.

Татарские пословицы

-С хорошим другом горы свернешь, с плохим другом горя хлебнешь. -Дружба и братство - дорогие богатства.

- Работать зовут - совсем занемог, обедать зовут - бежит со всех ног.
- Баран упадет - никто не моргнет, а верблюд лишь споткнется - всяк обернется.
- У скромного работает рука, у хвастунишки - кончик языка.
- Больше знай, меньше болтай.
- Дерево дорого плодами, а человек - делами.
- Нерадивый дважды делает.

Казахские пословицы

- Хороший поспекает к делу, дурной - к еде.
- Говори меньше - думай больше.
- В озере и капля нужна.
- Золото никакой пылью не смоешь.
- Лучше одна своя овца, чем стадо чужих.
- Дружба как стекло: сломаешь - починить трудно.

Калмыцкие пословицы

- Из слов откровенные хороши, из друзей крепкие хороши.
- Говорить слова человеку, не понимающему их, то же, что бросать зерна на рога коровы.

- Небрежный человек делает дважды.
- Просить - дурно, не дать, что просят, - еще хуже.
- Говоря ложь, не будешь умным; воруя - не станешь богатым.
- Зима, как ни будь тепла, все же зима.
- Сколько ворона не каркает, не быть ей соловьем.

Русские загадки

- Два кольца, два конца, посередине гвоздик. (Ножницы)
- Сам худ, голова с пуд. (Молоток)
- Посреди двора - золотая голова. (Подсолнух)
- Сам - алый, сахарный, кафтан - зеленый, бархатный. (Арбуз)
- Не конь, а бежит, не лес, а шумит. (Река)
- Через речку лег, пробежать помог. (Мост)
- Без рук, без топоренка построена избенка. (Гнездо)

Татарские загадки

- На крыше дома медведь пляшет. (Дым из печной трубы)
- Полна ночь ватрушек, в середине - один калач. (Небо, звезды, месяц) -Старик - шутник, на улице стоять не велит, за нос домой тянет. (Мороз)
- Зубов много, а не кусаются. (Грабли)

-Огонь горит, а дыма нет. (Светлячок)

Казахские загадки

-Шапка зернышек полна, утром глянул - нет зерна. (Звезды)

-Тетушка пряжа в голубой рубахе, рукава легли на край земли. (Дым) -Пятьдесят шалунов мне легли на ладонь, отпущу одного - сразу вспыхнет огонь. (Спички)

-Ровный, тонкий стебелек, в середине - стерженек. (Карандаш)

-Поле белое, овцы черные. (Бумага, буквы)

-Гору ведут за нитку. (Верблюды)

-Стоит дедушка над водой и трясет головой. (Камыш)

-Шесть ног, две головы, один хвост - что это такое? (Всадник и конь)

Стихи о толерантности

Толерантность. Что это такое? -
Если спросит кто-нибудь меня,
Я отвечу: "Это все земное.
То, на чем стоит Планета вся".
Толерантность - это люди света
Разных наций, веры и судьбы
Открывают что-то, где-то,



Радуются вместе. Нет нужды
Опасаться, что тебя обидят
Люди, цвета, крови не твоей.
Опасаться, что тебя унижат
Люди на родной Земле твоей.
Ведь Планета наша дорогая
Любит всех нас: белых и цветных!
Будем жить, друг друга уважая!
Толерантность - слово для живых!

Доброта и толерантность спасёт мир.

Добро и зло. Откуда это в человеке?
Когда становится он добрым или злым?
Быть может он рождается таким?
И существует ли добро в XX веке?
Ведь говорят, что стали мы и злей и черствей.
Но я уверена, что большинство людей
В душе любовь и веру сохранили,
Хотя войну и голод пережили.
Добро и поныне в мире живёт,
Нет, оно никогда не умрёт!
Потому что всегда и во все времена
Люди верили в силу добра!
Эй, человек, оглянись-ка вокруг,
Сколько в мире прекрасного!
Разве может всё это вдруг
Стать жертвой взрыва страшного?!
Или нам мало войн и раздоров,
Ссор, аварий и катастроф?
Или мы до конца не поняли,
До чего ж стал мир жесток?
Доброта – это мир, это истина, правда.
Добрый должен быть каждый из нас,
Чтоб частичку её подарить когда-то
Обделённые в жизни хоть раз.
Хоть разок сделать доброе людям,
В них надежду и веру вселить,
Что зло умирает со зрением,
Но добро продолжают жить!
Да, в мире много добрых людей,
И они живут среди нас,
И добротой бескорыстной своей
Помогают нам каждый сейчас!
Пусть будет небо голубое,
А солнце - ясным!

Пусть человек не будет злым,
И станет мир прекрасным.
Выйдите люди, из своих квартир!



Слова мои хорошо слышны?
"Люди, доброта и толерантность спасёт мир!"
И вы мне поверить должны!

Толерантность

Толерантность - благо или нет?
Третий пункт нам говорит, что благо.
Вряд ли будет полон сей ответ,
Истины нам не добудет драга.
Истина совсем не там лежит,
Каждый россиянин скажет - "Знаю!"
Поговорку, что нам говорит:
"Человечек, твоя хата с краю!"
Я не верю поговорке той!
Ложь терпеть я тоже не желаю.
Стала Русь прекрасною страной,
Красивей её, увы, не знаю.
Запад толерантность положил,
Как подушку для своей свободы.
Россиянин взял и предложил,
Вдруг своё, свой козырь из колоды.
Разве может это помешать
Тем, кто толерантность обожает?
Мы способны сами всё решать,
Русь - активность людям предлагает!

Словарь толерантности

Антисемитизм заключается в дискриминации еврейского населения. Сторонники антисемитизма полагают, что евреи существенно отличаются от других людей и что они хотят управлять миром, пытаясь достичь этой цели путём международного заговора. Антисемитизм является одной из форм ксенофобии и



приводит как к дискриминации индивидуумов, так и к преследованию евреев как нации. Наиболее ужасающее проявление антисемитизма имело место с приходом к власти Гитлера и, соответственно, с появлением нацистской идеологии чистоты расы. Во времена Холокоста миллионы евреев были вывезены из всех стран, управляемых Германией, в концентрационные лагеря.

Ассимиляция - это подавление различий. Иногда индивидуумы выбирают ассимиляцию по доброй воле, но в большинстве случаев этот процесс осуществляется против их воли. Ассимиляция вынуждает одну группу отказаться от своей культуры в пользу другой. Обычно меньшинство принимает культуру большинства.

Беженец - это человек, кто бежит от опасности или угрожающей жизни ситуации. Людям, ищущим убежище, предоставляется статус беженца. Возможен вариант и экономических беженцев, так как это люди, бегущие от экономической нестабильности, эксплуатации, голода и нищеты. Женевское Соглашение дало определение данному термину. Оно включает только тех людей, которые преследуются на основе их предполагаемой расы, религии, национальности, принадлежности к определённой социальной группе или из-за политических взглядов. Африканское законодательство дало определение беженца как человека, ищущего убежище от природных катаклизмов и голода. Недавние Дублинские Соглашения ограничивают определение Женевского Соглашения, и относят к беженцам лиц, политически преследуемых каким-либо государством.

Гомофобия - это страх общества перед гомосексуалистами. Гомосексуалистов иногда называют извращенцами. В основном, гомофобия проистекает из религии. Люди, склонные к гомофобии, замечают сначала сексуальную направленность другого человека и только потом рассматривают его как личность. Гомосексуалисты преследовались в течение столетий, не изменилась эта ситуация и в наши дни.

Демократия - "правление народа" (др. греч.). Этот термин означает не только голосование за своих представителей на выборах, но и возможность человека участвовать в деятельности общества и принимать решение наравне с другими людьми. При демократии учитывается мнение меньшинства, даже если оно отличается от мнения большинства. Иными словами, демократия обозначает способность к принятию компромиссных решений для благополучия каждого члена общества.

Дискриминация может быть определена как любая форма подчинения или негативного отношения к отдельным лицам или группам, основанная на характеристиках, которые не являются приемлемыми и подходящими основаниями в условиях, в которых они имеют место. Дискриминация означает любое различие, исключение или предпочтение, которое отрицает или умаляет равное осуществление прав. В некоторых случаях дискриминация определяется как негативное суждение о ком-либо, а также ущемление чьих-либо прав из-за наличия у другого человека некоторых характеристик, таких как цвет кожи, пол, сексуальная ориентация, национальность, социальное положение, этническое происхождение и т.д. Положения о защите прав человека основываются на принципе отрицания дискриминации. В международных конвенциях по правам человека предусматривается, что страна, их ратифицировавшая, обязана уважать и обеспечить всем людям, находящимся на ее территории и в пределах ее юрисдикции, права человека без каких-либо различий, таких как раса, цвет кожи, пол, язык, религия, политические или иные взгляды, национальное или социальное происхождение, собственность, рождение или другой статус.

Дискриминация прямая - это дискриминация, наступающая в силу проведения различий по признаку этнической принадлежности определенных лиц или категорий лиц.

Дискриминация косвенная - ситуации, в которых определенные ограничения или требования, формально не проводящие различий по этническому признаку, оказывают неодинаковый эффект на лиц разной этнической принадлежности в плане получения возможностей пользования правами и свободами.

Дискриминация систематическая. К систематической дискриминации приводит политика и практика, укоренившаяся в социальных системах и выражающаяся в дискриминации некоторых групп, таких как женщины и меньшинства.

Идентификация - процесс постановки себя на место другого человека или отождествление себя с определённой социальной группой; например, этническая идентификация - процесс определения себя как представителя определенной национальности (этноса).

Идентичность. Ответ на вопрос "кто я?", определение собственной личности через принадлежность к определенной этнической, профессиональной, языковой, возрастной,

религиозной, и т.п. группе (социальная идентичность) или через построение индивидуального образа своего "Я" (личностная идентичность).

Интернационализм - это - такое видение мира, когда человеческая жизнь, человеческие права и человеческое достоинство является важнее и существеннее, чем национальность. Интернационализм - это отказ от признания любых основных различий между всеми членами человеческой расы. Люди, которые верят в интернационализм, борются с последствиями национализма, расизма, фашизма, сексизма, антисемитизма, гомофобии и других форм нетерпимости.

Ищущий убежище - это человек, который ходатайствует об убежище в какой-либо стране и хочет получить статус беженца. Во многих странах людей, ищущих убежища, содержат под арестом. Некоторых отправляют обратно уже на границе. Только маленькому проценту людей предоставляют разрешение остаться в данной стране.

Ксенофобия - это в буквальном переводе "ненависть к иностранному". Данный термин используется при описании враждебного отношения к людям, которые являются поданными других стран или представителями других этнических групп. Ксенофобия выражается в неуважении к их традициям и культурам.

Культура (от лат. cultura - возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) - исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. Понятие "К." употребляется для характеристики определенных исторических эпох (античная К.), конкретных обществ, народностей и наций (К. майя), а также специфических сфер деятельности или жизни (К. труда, политическая К., художественная К.); в более узком смысле - сфера духовной жизни людей. Включает в себя предметные результаты деятельности людей (машины, сооружения, результаты познания, произведения искусства, нормы морали и права и т.д.), а также человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности (знания, умения, навыки, уровень интеллекта, нравственного и эстетического развития, мировоззрение, способы и формы общения людей). В некоторых работах культура определяется как приобретенное людьми знание жизни, изменяемое и передаваемое из поколения в поколение. С точки зрения социологии этот термин охватывает весь образ жизни общества, и в этом смысле каждый, кто участвует в жизни общества, считается "культурным". Культура складывается из предметов деятельности, которыми пользуется все человечество. Эти предметы могут быть двух основных видов: материальные и нематериальные. Материальная культура состоит из предметов или физических объектов, созданных людьми, таких как одежда,

школы, фабрики, города, книги, космические корабли, культовые знаки и т.п. Нематериальная культура складывается из более абстрактных понятий, таких как языки, идеи, верования, правила, обычаи, мифы, навыки, образцы семейной жизни, политические системы и т.д. Возможно, по крайней мере, концептуально отделить "культуру" от "общества". Культура состоит из предметов деятельности общества, которыми оно пользуется; общество состоит из взаимодействующих между собой людей, объединенных одной культурой. Общество распадается без культуры. Культура, в свою очередь, не может существовать без общества, которое ее развивает.

Левый - правый. Политические термины "левый" и "правый" первоначально относились к распределению мест в Генеральной Ассамблее Первой республики во Франции. Они использовались в разные времена в разных значениях. Вообще, "левый" обычно обозначает прогрессивный, верящий в возможность перемен, выступающий в защиту равенства, слабых. Говоря о "правых", обычно предполагают, что они консервативны, верят в стабильность, победу лучшего и лидерство элиты.

Меньшинство - это группа лиц, проживающих в конкретной стране и составляющих меньше половины всего населения. Представители меньшинства отличаются от остальной части населения страны своей этнической принадлежностью, религией, языком или другими характерными особенностями. Иногда меньшинство рассматривается как отдельная нация, или группа лиц, в связи с положением, которое она занимает в данной стране или территории. Меньшинство, как правило, имеет худшее социальное и/или экономическое положение и меньший доступ к власти, чем большинство. Некоторые специалисты считают, что статус меньшинства определяется не численностью группы, а наличием отличительных черт, таких как дискриминация. Основными отличительными характеристиками меньшинства являются:

1. Члены меньшинства находятся в невыгодном положении по сравнению с другой группой.
2. Меньшинство идентифицируется по отличительным (очевидным) признакам группы.
3. Меньшинство - это группа, которая осознает себя таковой, с твердой уверенностью в своем своеобразии.
4. Люди обычно не становятся добровольно членами такой группы; они ими рождаются.
5. По выбору или в силу необходимости члены меньшинства предпочитают заключать брак с членами своей группы.

Мигрант - это человек, который переезжает из своей родной страны в другую. Мигранты отличаются от беженцев. Они не бегут от опасности преследования. Большинство мигрантов переезжает в другую страну, чтобы устроить лучшую жизнь для себя и своей семьи. В современной терминологии все вновь прибывшие в страну люди, не получившие статуса беженца, являются мигрантами. Различия между ними часто чисто административные, так как многие мигранты находились в угрожающих жизни условиях и на родине.

Мультикультурализм означает сосуществование или содействие сосуществованию различных культур в одной стране. Много людей используют это понятие, когда говорят об антирасистском будущем. Но мультикультурализм может также означать взаимную изоляцию культур. Некоторые расисты верят в своего рода мультикультурализм, который близок к системе апартеида, существовавший в Южной Африке, где различные культуры были жестоко и несправедливо разрознены.

Мультикультурная модель - стратегия в культурной политике развитых индустриальных стран, предполагающая уважение к культуре национальных меньшинств, предоставление равных условий для развития доминирующей и недоминирующих культур, для свободного и беспрепятственного овладения наряду с официальным также родным языком. При такой стратегии правительство выделяет значительные средства для развития местных этнических центров, культурных памятников, строительства школ и подготовки педагогических кадров для обучения молодежи на родном языке. М.М. ориентирована на сохранение и развитие культурной самобытности национальных меньшинств и малых этносов, исследование малых культур, публикацию книг на родных языках и диалектах. М.М. поощряет межнациональные контакты и воспитывает уважение к ценностям чужой культуры. Особенно благоприятно она сказывается на подрастающем поколении: дети учатся друг у друга обычаям и традициям чужого народа; живьем, а не по учебникам, они знакомятся с культурной географией мира. Современные города, где в супермаркетах можно купить продукты и одежду из любого уголка мира, отведать в ресторанах национальное кушанье на любой вкус, выбрать в магазине книгу о любой стране и культуре, помогают процессу формирования М.М., который усиливается благодаря росту культурного разнообразия и культурного плюрализма в развитых странах.

Нацизм - это идеология и политика немецкого фашизма, которую характеризуют термины расизм, антисемитизм, тоталитаризм, социальная демагогия, агрессия и требования превосходства над другими нациями. Слово "нацизм" произошло от словосочетания национальный социализм, который являлся политическим движением в

Германии во главе с НСДРП (Немецкая социально - демократическая рабочая партия). НСДРП была основана в 1919 и уже в 1933 имела абсолютную власть в Германии. После Второй мировой войны на Нюрнбергском процессе её объявили преступной организацией. Нацистский режим был ответственен за смерти миллионов людей из числа гражданского населения, часть из которых были сожжены в концентрационных лагерях. В основном преследовались евреи, цыгане, гомосексуалисты и коммунисты/социалисты. Некоторые группы идентифицируют себя с идеалами нацизма даже в наши дни. Они называют себя неонацистами.

Национализм - это политическая идеология, которая помещает интересы одной нации или национальной группы выше интересов других наций и различных связей, будь то семейные, дружественные, родовые или человеческие. Национализм гиперболизирует различия между людьми, связанные с возникновением государственной границы, которая часто не имеет никакого отношения к людям, живущим в определённом регионе. Это политическое движение обосновывает чувство превосходства граждан одной нации над другими, что обычно ведет к подозрительности со стороны последних. Крайней формой национализма является шовинизм.

Нация - это группа людей, которые рассматривают себя как единое целое. Эти люди признают общую родословную, общую историю и общую территорию. Нации не являются органическими, биологическими или естественными объектами. Они возникают и существуют по желанию людей. Они являются плодом воображения, но это не делает их менее реальными, поскольку мы имеем дело с тем, во что люди верят. Идея существования наций относительно нова, она возникла в 19-м столетии. Государства, которые хотели объединить людей в одной стране, пропагандировали идею нации с единой историей, языком и территорией.

Нелегал - это люди без каких-либо правоустанавливающих документов. Лицо может стать нелегалом по причине незаконного въезда в страну, либо проживания в стране без вида на жительство, или при принятии правительством новых регламентирующих нормативных актов, лишающих этих людей права остаться в стране.

Нетерпимость (интолерантность) - это неуважение к привычкам и убеждениям (верованиям) других людей. Примером тому является нежелание одного человека позволить действовать другим людям по их собственному усмотрению или иметь отличное мнение. "Нетерпимость" может подразумевать несправедливое обращение с людьми по причине их религиозных верований, различия полов или даже одежды и причёски. "Нетерпимость" не приемлет различий и является одной из основ расизма, антисемитизма, ксенофобии и дискриминации. Она часто может привести к насилию.

Патриотизм. Патриот - это человек, гордящийся своей принадлежностью к собственной нации. Патриотизм происходит от эмоционального отношения к национальности, культуре и обществу. Возможна дружба с другими странами и нациями, если их права и интересы уважаются. Хотя патриотизм и отличается от (политического) национализма, он может легко послужить толчком к нетерпимому национализму.

Права человека - это те права, которые должны быть закреплены за каждым человеком и которыми он может пользоваться. Эти права основаны на идеях философов Эпохи Просвещения (18 век). Права человека включают в себя социальные права (такие как работа, жилище, пища, и т.д.) и политических права (свобода мысли и выражения, защита от содержания под арестом и пыток и т.д.). Все страны Европы, за исключением нескольких очень малых и молодых государств, подписали Европейскую Конвенцию о Правах Человека или Всеобщую Декларацию Прав Человека ООН.

Предубеждение - это мнение о незнакомом человеке, которое основывается на предполагаемой характеристике группы, к которой, по вашему мнению, этот человек принадлежит. Предубеждения - это сложные идеи, которые являются заранее сформированными и предполагаемыми, и их правота недоказуема. В случае, когда они принимают постоянную форму, их называют стереотипами. Если человек имеет предубеждения, он склонен видеть лишь те вещи, которые подтверждают его идеи, тем самым, усиливая предубеждения и стереотипы, в которые он верит.

Равенство. Идея равенства предполагает, что хотя люди отличаются друг от друга своими интересами, способностями, и образом жизни, ни один человек не является важнее другого, кто бы ни были его/её родители, и каково его/её социальное положение.. Таким образом, равенство для людей заключается в наличии одинаковых прав и возможностей. Люди должны иметь равные возможности, чтобы преуспеть в области образовании или на работе, в зависимости от приложенных ими усилий. Идея равенства воплотиться лишь тогда, когда люди будут иметь одинаковые права на жилище, социальное обеспечение, гражданские права и гражданство.

Расизм - это вера, что некоторые люди, относящиеся к определенной расе, находятся на ступень выше представителей других рас. Расисты определяют "расу" как группу людей с общей родословной. Они различают расы по физическим характеристикам, например, типу волос и цвету кожи. Фактически, между расами не существует никаких явных различий. Раса не имеет никакого биологического обоснования. Термин "расизм" также используется, чтобы описать оскорбительное или агрессивное отношение к членам "худшей расы". В зависимости от истории, культуры и других социальных факторов, расизм имеет разнообразные формы в разных странах. Относительно новая форма

расизма, т.н. " этническое или культурное дифференцирование ", заключается в следующем: все расы или культуры равны, но они не должны заимствовать что-либо друг у друга, дабы сохранить свою индивидуальность.

Расовая (этническая) дискриминация - "...любое различие, исключение, ограничение или предпочтение, основанное на признаках расы, цвета кожи, родового, национального или этнического происхождения, имеющие целью или следствием уничтожение или умаление признания, использования или осуществления на равных началах прав человека и основных свобод в политической, экономической, социальной и культурной или любых других областях общественной жизни". (Статья 1 Международной Конвенции о ликвидации всех форм расовой дискриминации 1965 года).

Солидарность - это близость, общность между странами, нациями, группами людей, индивидами, которая проявляется в сочувствии, моральной поддержке, материальной помощи и сотрудничестве. Солидарность может быть пассивна (как сочувствие) и активна (как материальная помощь и сотрудничество).

Социальное исключение является противоположностью социальной интеграции. Оно обычно проявляется как результат дискриминации в области культурного развития, этнического происхождения, сексуальной ориентации, и т.д. Процесс социального исключения оканчивается бедностью, враждебностью между группами и отказом от таких необходимых социальных гарантий, как образование, здравоохранение, общественная деятельность. Данное исключение не всегда основано на законодательстве (хотя чаще это так). Пример социально исключенной группы - бездомные люди.

Стереотипы сознания. Упрощённые, обобщённые и схематизированные представления, некритически воспринимаемые человеком из разных источников (от других людей, из СМИ).

Терпимость (толерантность) - уважение, почитание и оценка богатого разнообразия мировых культур, форм выражения и видов человеческой сущности. "Терпимость" - это гармония в различии. Она создаётся за счёт знаний, открытости, взаимного общения, свободы мысли, совести и веры. "Терпимость" означает для человека быть самим собой без навязывания другим людям своей точки зрения, но это не значит, что надо сдаваться или идти на уступки. "Терпимость" - это прежде всего безоговорочное признание всеобщих прав и основных свобод всех людей. Практика толерантности не означает терпимость к социальной несправедливости или отказа от осуждения кого-либо в судебном порядке. "Терпимость" не всегда может выступать в виде положительного понятия. Более традиционное значение этого слова не включают уважение или почитание.

Толерантность. "...Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений....Толерантность - это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира. ...Толерантность - это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности, толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства. Толерантность - это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка (из Декларации принципов толерантности Утвержденной резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года).

Установка. Предрасположенность человека реагировать определённым образом на объекты, ситуации, других людей; обеспечивает стабильность деятельности и последовательное поведение человека в стандартных ситуациях. Социальная установка - стереотипное отношение личности к другим людям и их поступкам, другим группам и т.д, соответствующее позициям "своей" социальной группы.

Фашизм - реакционное политическое движение правого толка, которое, в конечном счете, проявляется в открыто террористической диктатуре. Фашизм получает поддержку среди различных социальных групп, особенно во времена политических и экономических кризисов. Он уничтожает демократические привилегии и отличает представителей определённых (этнических) меньшинств и людей с различными взглядами. Фашисты верят только в лидерство сильного человека, а не в парламентскую демократию. Фашизм формируется на основе сильного национализма, что часто приводит к расизму. Первая фашистская диктатура была установлена в 1919 г. в Венгрии, в 1922 - в Италии, в 1923 - в Болгарии и Испании, в 1926 - в Польше и Литве, в 1936 - в Японии. Наиболее ужасающая форма фашизма проявилась в виде национально - социалистической диктатуры в Германии 1933-1945. В настоящее время имеются группы, организации и партии, которые следуют этой идеологии. Они называют себя неофашистами.

Эмоционально-аффективное воздействие. Влияние на чувства и эмоции другого человека или группы людей (аудитории), например, возбуждение ненависти по отношению к кому-то или чему-то.

1. Из Декларации принципов толерантности, принятой ЮНЕСКО в 1995г. (Извлечение):

«... Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание всего многообразия культур, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Толерантности способствуют знания. Открытость, общение, свобода мысли, совести, убеждений. Толерантность – это единство в многообразии. Толерантность – это не уступка, снисхождение или потворство, а, прежде всего, активное отношение на основе признания универсальных прав и свобод человека».

2. Из Резолюции, принятой на 55-й сессии и Генеральной Ассамблеи ООН в 2000 г. (Извлечение):

«... Мы считаем, что существенно важное значение для международных отношений в XXI веке будет иметь ряд фундаментальных ценностей. К ним относятся:

...- ТЕРПИМОСТЬ. При всем многообразии вероисповеданий, культур и языков люди должны уважать друг друга. Различия в рамках обществ и между обществами не должны ни пугать, ни служить поводом для преследований, а должны пестоваться в качестве ценнейшего достояния человечества. Следует активно поощрять культуру мира и диалог между всеми цивилизациями...

Статья 4 – Воспитание

4.1. Воспитание является наиболее эффективным средством предупреждения нетерпимости. Воспитание в духе толерантности начинается с обучения людей тому, в чем заключаются их общие права и свободы, дабы обеспечить осуществление этих прав, и с поощрения стремления к защите прав других.

4.2. Воспитание в духе толерантности следует рассматривать в качестве безотлагательного императива; в связи с этим необходимо поощрять методы систематического и рационального обучения толерантности, вскрывающие культурные, социальные, экономические, политические и религиозные источники нетерпимости, лежащие в основе насилия и отчуждения. Политика и программы в области образования должны способствовать улучшению взаимопонимания, укреплению солидарности и терпимости в отношениях как между отдельными людьми, так и между этническими, социальными, культурными, религиозными и языковыми группами, а также нациями.

4.3. Воспитание в духе толерантности должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

Статья 6 – Международный день, посвященный толерантности

В целях мобилизации общественности, привлечения внимания к опасностям, кроющимся в нетерпимости, и укрепления приверженности и активизации действий в поддержку поощрения толерантности и воспитания в ее духе мы торжественно провозглашаем 16 ноября ежегодно отмечаемым Международным днем, посвященным толерантности.»

3. Согласно Примерной основной образовательной программе начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010г. №1241), в основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает «воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности». Школьное образование должно обеспечить «формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе». В документе отмечается, что в результате воспитания нравственных чувств и этического сознания школьника должно сформироваться представление о толерантности как о ценности.

«Диагностика этнотолерантности у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста» (адаптивная методика Е. И. Николаевой, М. Л. Поведенок)

Цель: определение особенностей проявления этнотолерантности у детей 5-9 лет, изучить интерес дошкольников к этническим проблемам.

Задачи:

1. Определить уровень знаний о расовых, национальных и культурных особенностях людей и изучить интерес к сверстнику другой расы (национальности).
2. Определить уровень развития у детей 5-7 лет эмоционального компонента этнотолерантности.
3. Выявить уровень сформированности представлений у детей старшего дошкольного возраста об уважительном, доброжелательном отношении к детям другой национальности и умений налаживать дружеские взаимоотношения с ними.

В соответствии с поставленными задачами проводятся следующие задания:

- беседы,
- три экспериментальных ситуации («Выбери напарника для игры», «Нужен твой совет», «Невыдуманная история»).

**Индивидуальная беседа с ребенком № 1
(адаптивная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок)**

Цель: изучить особенности представлений детей о расовых, национальных и культурных особенностях людей, выявить интерес к обсуждению вопросов о расах и этносах.

Стимульный материал: глобус, карта мира с изображением жителей земли.

Предъявление задания:

1. Посмотри на глобус (карту мира) – как много на земле разных морей, земель, рек, гор... Знаешь, на планете есть несколько континентов – огромных территорий, которые называются: Африка, Америка, Евразия, Австралия.. На них расположено множество стран, в которых живут люди, не похожие друг на друга внешне. Например, у них кожа отличается друг от друга по цвету.

• Людей, с каким цветом кожи ты знаешь? Где они живут – назови, а я покажу на карте (глобусе).

Если ребенок не может на вопросы, то взрослый дополнительно спрашивает у него:

- Какого цвета твоя кожа? Все называют нас людьми белой расы. На каких континентах, в каких странах еще живут люди белой расы?
 - А ты знаешь, что в Африке живут негры? Мы называем их людьми черной расы.
 - А в Азии живут с желтым цветом кожи.
 - Ты бы хотел(а) бы поиграть с детьми другой расы? Какой?
2. Знаешь ли ты, что на земле живут люди разных национальностей?
 - Какие национальности ты знаешь?
 - Хотел(а) бы ты поиграть с детьми других национальностей? Каких?
 - Как ты думаешь, в какие игры играют эти дети? В какие игры играли бы Вы?
 3. Знаешь ли ты, что в разных странах люди по-разному отмечают праздники?
 - Ты бы хотела(а) узнать как отмечают праздники дети в других странах?

- А как ты думаешь, какие праздники отмечают дети всех национальностей?

Индивидуальная работа с ребенком № 2.

Цель: определить своеобразие представлений детей о национальностях России, национальных и культурных особенностях жизни сверстников «ближнего зарубежья», а также изучить интерес дошкольников к этническим проблемам.

Вопросы детям:

1. Знаешь ли ты, что в России живут люди различных национальностей?
2. Какие национальности ты знаешь, которые живут в России?
3. Кто ты по национальности?
4. Есть ли в твоей семье родственники другой национальности? Какой?
5. Есть ли среди твоих друзей дети другой национальности? Какой?
6. Что ты можешь о них рассказать?
7. Хотел бы познакомиться с детьми другой национальности? Почему?
8. Хотел бы ты поиграть с детьми другой национальности? Почему?
9. В какие игры ты бы поиграл с детьми другой национальности?

Способы обработки и анализа ответов детей на вопросы бесед №№1-2

В процессе бесед фиксируются и оцениваются баллами ответы детей на вопросы с позиции проявления этнотолерантных установок.

Проявление когнитивного компонента этнотолерантности (представления детей, их полнота, системность, стремление к получению новых знаний...).

- 1 балл – представления отсутствуют, иногда ошибочны или отрывочны, бессистемны, ребенок не проявляет стремления к их расширению.
- 2 балл – представления о расовых, национальных и культурных особенностях людей мира отсутствуют или очень фрагментарны; представления о национальном составе жителей России и о национальностях своих родственников и друзей находятся в стадии становления, формализованы, не осознаны, получены исключительно из житейского опыта, не системные, ребенок проявляет ситуативное желание пополнить свои знания, иногда задавая ответные вопросы экспериментатору.
- 3 балла – представления более полные, не достаточно систематизированные, основаны на личном опыте и опыте просмотра телепередач, кинофильмов, реже – на литературном опыте; ребенок стремится к получению новых знаний, задавая экспериментатору вопросы, выясняя у него справедливость своего мнения, вызывая его на обсуждение некоторых вопросов, высказывание им личного мнения.

Проявление эмоционального компонента этнотолерантности (интерес к представителям разных этносов, желание организовать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей).

- 1 балл – интерес к этнической проблематике отсутствует, часто проявляется сдержанно-негативное отношение к людям других рас и национальностей; ребенок не хочет знакомиться и играть с другими детьми.
- 2 балла – отношение к сверстнику другой национальности индифферентно, интерес не устойчив, изменяется под воздействием внешней ситуации, личных желаний и потребностей; в целом ребенок проявляет не ярко выраженное желание познакомиться и

поиграть с иностранными сверстниками, но при этом не может мотивировать свою позицию.

- 3 балла – интерес к представителям разных этносов выражен достаточно ярко и усиливается в процессе общения с экспериментатором по этой проблеме; ребенок проявляет желание налаживать с разными людьми добрые бесконфликтные отношения, организовывать совместную деятельность с детьми других национальностей (познакомиться и поиграть со сверстниками других национальностей), при этом мотивируют и аргументируют свою позицию.

Результаты анализа ответов детей заносятся в таблицу.

Ф.И. ребенка, возраст	Компоненты этнотолерантности				
	Когнитивный (представления)			Эмоциональный (интерес)	
	о расовых, национальных и культурных особенностях людей мира	о национальном составе жителей России	представления о национальных своих родственников и друзей	к представителям разных этносов	к совместной деятельности с детьми разных наций

Экспериментальная ситуация «Выбери друга для игры»
(адаптированная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок)

Цель: выявить у детей старшего дошкольного возраста особенности эмоционального отношения к детям другой национальности (расы).

Стимульный материал: изображения детей различных рас (европеоидная раса, негроидная, монголоидная), различных национальностей (англичане, китайцы, индийцы, африканцы, русские, армяне, грузины, украинцы...).

Предъявление задания: представляет собой игровую ситуацию, в которой перед ребенком располагаются изображения детей различных рас (в каждой паре мальчик и девочка) и предлагается выбрать того, с кем хотелось бы играть.

1 этап: ребенку предлагается выбрать 1-2 рисунка из набора. По поводу каждого выбора задаются следующие вопросы:

- Почему выбран этот ребенок (пара детей)?
- Что нравится в нем?
- Что не очень нравится?
- Как ты думаешь, какой у него характер?
- А как он себя ведет?
- Как ты думаешь, он любит играть? Какие игры он любит?
- Ты хотел бы с ним поиграть?
- Что бы ты хотел узнать, спросить у этого ребенка?
- Как ты будешь относиться к этому ребенку, если он придет к нам в гости?
- Ты хотел бы подружиться с этим ребенком?

2 этап: ребенку предлагается набор рисунков детей различных национальностей, одетых в национальные костюмы. Последовательно задаются вопросы предыдущей серии.

Экспериментальная ситуация «Нужен твой совет»

Цель: изучить особенности представлений у детей 5-7 лет о необходимости уважительного, доброжелательного отношения к детям другой национальности и знание способов налаживания дружеских взаимоотношений с ними.

Предъявление задания: воспитатель приходит в группу и рассказывает ребенку о том, что в соседнем детском саду появился мальчик, который приехал из другой страны, он плохо говорит на русском языке, с ним никто не хочет играть, все дети над ним смеются, его обижают и не разговаривают с ним, поэтому этот мальчик очень грустит и не хочет ходить в детский сад. Далее задается вопрос: «Что можно посоветовать детям из группы, в которой находится этот мальчик?»

В случае затруднения, воспитатель задает ребенку следующие вопросы:

- Можно ли так поступать с ребенком, который приехал из другой страны?
- Почему нельзя смеяться над этим ребенком?
- Как надо себя вести в присутствии ребенка, который плохо понимает русский язык?
- Как надо относиться к детям, которые приезжают к нам из других стран, к детям другой национальности (расы).

Экспериментальная ситуация «Невыдуманная история»

Цель: выявить уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет об уважительном, доброжелательном отношении к детям другой расы и умений налаживать дружеские взаимоотношения с ними.

Стимульный материал: для решения проблемной ситуации предлагается коллаж по содержанию рассказа воспитателя, на которой схематично изображены герои ситуации: в центре – афро-американская девочка, справа – дети, которые обижали девочку (-), а слева дети, которые с ней подружились (+). В каждой группе детей имеется силуэт «без лица», с которым ребенок может соотнести то место, которое он бы занял в данной ситуации.

Предъявление задания: воспитатель рассказывает ребенку ситуацию: «Представь себе, что вчера ты гулял с мамой на детской площадке. Было много детей, все весело... (в зависимости от сезона) катались с горки, играли в снежки и веселились. И вдруг на площадке появилась девочка, у которой были черные кудрявые волосы и темная кожа. Несколько детей решили с ней подружиться и стали играть, делились своими игрушками, а другие дети начали ее обижать, не хотели с ней разговаривать, смеялись над девочкой, потому, что она не была похожа на всех остальных детей. Посмотри, я нарисовала про этот случай картинку (показ)».

Далее задаются вопросы:

- Могла ли случиться это история в реальной жизни?
- А в какой группе детей находился бы ты? Покажи «свое место» в этой ситуации. Почему бы ты был среди этих детей?
- Как ты думаешь, почему одни дети стали обижать девочку-негритянку, а другие начали ее защищать и играть с ней, были не против того, чтобы с ней подружиться?
- А что говорили те дети, которые обижали девочку-негритянку?
- Как ты думаешь, каким образом другие дети защищали девочку, непохожую на других?

Способы обработки и анализа материалов экспериментальных ситуаций.

В ходе обсуждения экспериментальных ситуаций фиксируются и оцениваются баллами ответы детей на вопросы с позиции проявления этнотолерантных установок.

Проявление когнитивного компонента этнотолерантности (представления детей, их полнота, системность)

- 1 балл – представления о необходимости уважительного, доброжелательного отношения к детям другой национальности и знание способов налаживания дружеских взаимоотношений с ними отсутствуют.
- 2 балла – ребенок имеет довольно формализованные представления о необходимости уважительного, доброжелательного отношения к детям другой национальности; совместную игру рассматривает как основной способ налаживания дружеских взаимоотношений с ними.
- 3 балла – представлений о необходимости уважительного, доброжелательного отношения к людям и детям другой национальности, а так же знание способов налаживания дружеских взаимоотношений с ними сформированы на начальном уровне; ребенок более осознанно подходит к вопросу налаживания дружеских отношений с детьми других рас и национальностей, считая важным для этого не только игру, но и содержательное общение, выражая при этом желание самому другой язык или помочь иностранцу освоить русский язык.

Проявление эмоционального компонента этнотолерантности (интерес к представителям разных этносов, желание организовывать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей).

- 1 балл – ребенок отказывается от общения и совместных игр с детьми различных рас и национальностей, дает им отрицательную эмоциональную оценку, не может определить свое отношение к детям других национальностей и рас.
- 2 балла – интерес к напарнику для игры и общения основан на общепозитивном отношении к сверстникам; ребенок проявляет не яркое желание «в общем» узнать «про жизнь, интересы» детей, и более заинтересованы в информации об играх и игрушках детей различных рас и национальностей; проявляет желание познакомиться с «другими» детьми, поиграть, показать свои игры и игрушки.
- 3 балла – интерес и желание к совместной деятельности с детьми разных этносов выражен более ярко, проявляется в желании подробнее узнать не только про игры, игрушки, праздники, но и про природу, историю, культуру, язык и другие способы общения в других странах, а также про расовые и национальные особенности иностранных детей.

Проявление поведенческого компонента этнотолерантности (практические умения общения и взаимодействия с представителями других рас и национальностей).

- 1 балл – практические умения не сформированы и проявляются только в высказываниях о необходимости соблюдения правил вежливого общения по указанию взрослых.
- 2 балла – умения организовывать общение и совместные игры находится в стадии становления, проявляются фрагментарно, определяются личными интересами ребенка; умения действовать в конфликтной ситуации отсутствуют, ребенок стремится обратиться за помощью взрослого.

- 3 балла – умения общаться и взаимодействовать с детьми – представителями других рас и национальностей находится в стадии становления, выражаются в речи-рассуждении о нормах и правилах взаимодействия, освоенных с помощью взрослых; умения действовать в конфликтной ситуации межэтнического общения развиты на начальном уровне, определяются общими толерантными установками ребенка или ранее слышанными объяснениями взрослых.

Результаты заносятся в таблицу.

Ф.И. ребенка, возраст	Компоненты этнотолерантности					
	Когнитивный		Эмоциональный		Поведенческий	
	Знания о правилах доброго отношения к людям другого этноса	Знание способов дружеских отношений с ними	Интерес к общению с «Другими» детьми	Мотив этого интереса	Умения общаться с детьми других этносов	Отражение в речи мотивов позитивного взаимодействия с детьми других этносов

Совокупный анализ результатов проводится по следующим критериям:

- Ведущий уровень проявления этнотолерантности (перцептивный, когнитивный, эмоционально-оценочный, поведенческий);
- Проявление когнитивного компонента этнотолерантности (представления, их полнота, системность, стремление к получению новых знаний...);
- Проявление эмоционального компонента этнотолерантности (интерес к представителям разных этносов, желание налаживать с ними добрые бесконфликтные отношения, организовывать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей...);
- Проявление поведенческого компонента этнотолерантности (практические умения общения и взаимодействия с представителями других рас и национальностей).

При этом можно рассматривать содержательные компоненты проявления толерантности у дошкольников на следующих уровнях:

- Перцептивном уровне – восприятие внешности человека другой расы, другой культуры;
- Когнитивном – относительно устойчивый познавательный интерес к его личности, этнокультурным особенностям;
- Эмоционально-оценочном – эмоционально-положительные или отрицательные суждения и отношение к людям разных социально-культурных групп;

- Поведенческом – стремление и умение устанавливать доброжелательно опосредованные и не опосредованные контакты с окружающими.

В соответствии с ними выявляются 3 группы дошкольников:

Дети с низким уровнем этнотолерантности, который проявляется преимущественно на перцептивном уровне, т.е. они ориентируются исключительно на внешние особенности людей и сверстников других национальностей, фиксируя внимание на их «непохожесть на нас». Именно этим часто объясняя отсутствие представлений в этой области и свое сдержанно-негативное отношение к другим.

Дети с допустимым уровнем проявляют этнотолерантность на перцептивном и когнитивном уровне, что выражается в наличии у них фрагментарных, не осознанных знаний о расовых, национальных и культурных особенностях людей, полученных из житейского опыта. Отношение к сверстнику другой расы и национальности у них индифферентно, интерес не устойчив, изменяется под воздействием внешней ситуации, личных желаний и потребностей. Данная группа дошкольников выказывает общее доброжелательное отношение к «иным» взрослым и детям, иногда с некой долей снисходительности. Умения налаживать дружеские контакты находятся на стадии первичного становления. В конфликтной ситуации дети не стремятся наладить диалог наладить самостоятельно, предпочитая обратиться за помощью к взрослым, часто констатируя выдвигаемые ими общепринятые требования к общению или предполагая их негативную реакцию.

У детей с оптимальным уровнем (в условиях отсутствия систематической работы) проявляются установки на перцептивном, когнитивном и эмоционально-оценочном уровнях и в элементах поведенческого компонента. Знания и у этих детей о национальных, расовых и культурных особенностях формализованы, не глубоки и не систематизированы. Им интересно общаться с взрослым на эту тему, они с удовольствием отвечают на вопросы, рассматривают картинки, сами задают вопросы, участвуют в обсуждении этнических проблем более осознанно. Познавательный интерес к сверстнику другой национальности и расы проявляется у них довольно ярко, он относительно устойчив, но не всегда мотивирован. Отвечая на вопросы, дети и этой группы ориентируются в основном на внешние этнические различия. Отношение к иностранным сверстникам строится у них на знании нравственных общечеловеческих ценностей и принятых в обществе правил поведения. Дошкольники более осознанно подходят к вопросу налаживания дружеских отношений с детьми других рас и национальностей, настроены на общение, взаимопонимание, хотят «играть» и «дружить» с ними. В конфликтных ситуациях они стремятся наладить диалог, но затрудняются предложить конкретные пути разрешения ситуации. Дети часто опираются на освоенные с помощью педагога требования позитивного взаимодействия со всеми людьми.

В целом диагностика способствует изучению особенностей проявления этнотолерантности у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.